

इतकेंच काय, पण जे परमार्थलाभासाठी म्हणून सत्पुरुषास स्मरण जातात, ते सांप्रदायिकहि आपल्या सद्गुरूंजवळ प्रायः प्रार्थनिक कर्मकथाच सांगत असतात, असे ठिकठिकाणी आढळते.

अशा ह्या जगाच्या राहणीत पूर्वसुकृतानुसार ज्यावेळी एखाद्यास सत्पुरुषाला भेटतो, असे आपण पाहतो, त्यावेळी तो कोणत्या कारणास्तव भेटतो ? म्हणजे पायावर ढोकें ठेवणाऱ्या इसमाचा कोणता अधिकार पाहून सत्पुरुष त्यास भेटतात व उपासना देतात ? हे कित्येक वेळां मोठे कोडेच पडते. कित्येक ठिकाणी असे पाहण्यांत येते की, ढोकीवर शिरस्त्राण घालणें, हा जसा एक शिष्टाचार आहे, तसाच आपल्याला कोणी तरी गुरू असावा हा एक शिष्टाचार मानतात. मग त्यानंतर ज्याप्रमाणें देव्हान्यांत दुसरे देव असतात, त्याप्रमाणें देव्हान्यांत गुरूंच्या पादुका म्हणून असाव्या, ज्याप्रमाणें दैनिक वर्तमानपत्र आधुनिक नेमानें वाचतात, त्याप्रमाणें एखाद्या सांप्रदायिक ग्रंथाचीं कांहीं पाने नेमानें वाचावीं, ईश्वराचें स्मरण करावयाचें तर त एखाद्या गुरूंनीं सांगितलेल्या मंत्राच्या जपानेच करावें, असेहि अनेक शिष्टाचार पाळण्यांत येतात. यांत वाईट कांहींच नाही. सारे चांगले, शुभ, कल्याणकारकच आहे. पण या सांप्रदायिकांच्या ठिकाणी परमार्थलाभाची तीव्र उत्कंठा असते काय ? ज्याला अध्यात्मशास्त्रांत मुमुक्षा म्हणतात, त्या मुमुक्षेची असंढ जागृति राहो, पण उम्या वर्षीत कधी स्मरण तरी त्यास होतें काय ? शेंकडा किती सांप्रदायिकांच्या ठिकाणी सरी मुमुक्षा उत्पन्न झालेली असते ? श्रीरामकृष्ण परमहंसांनीं एकदां एका साधकाचें मानगुट घेऊन त्यास पाण्यांत बुडविलें व तो श्वासोच्छ्वासासाठीं कांहीं वेळ तडफडल्यावर त्यास बाहेर काढून सांगितलें की, “तू पाण्यांत श्वासोच्छ्वासासाठीं जसा क्षणमात्र

तडफडत होताच, तशी मोक्षासाठी असंड उत्कंठा लागते, तेव्हा त्यास मुमुक्षा म्हणतात. व तोच मुमुक्षु सद्गुरुलागाने मुक्त होतो.”

पण श्रीरामकृष्ण परमहंसांकडे येणाऱ्या अनेक साधकांत असा मुमुक्षु आरंभी एकहि नव्हता, असें म्हटले असतां चालेल. मुमुक्षु त्यास शरण येण्याचे ऐवजीं तेच योग्य मुमुक्षु बनाविण्याकरितां सच्छिष्यांचे शोधांत होते. त्यांचे शिष्यांत अनेक रजोगुणी गृहस्थाश्रमी होते. उदाहरणार्थ स्टार थिएटरचे मालक गिरीशनाथ हे महाराष्ट्रांतील रंगनाथांचे प्रति काशिनाथपंत छत्रेच होते. हे दोघे रजोगुणी दिसले तरी त्यांचें संतप्रेम उत्कट असे ही गोष्ट वेगळी.

तात्पर्य, संतांस सहज शरण जाणाऱ्याच्या ठिकाणी मुमुक्षा, आणि आपणासारिले करिती तात्काळ हें संतांच्या ठिकाणीं सद्गुरूंचें ऐश्वर्य, ह्या गोष्टी त्यांच्या समागमांत साधकपणाचे आरंभीच प्रगट होत नाहींत असें दिसतें. यामुलें लायकीचे दाखले न मिळालेल्याहि उमेदवारांची संतांचे दारीं गर्दी बरीच दिसते. संत सर्वास आश्रय देतात. कामनिकांचा सुद्धां ते तिरस्कार करीत नाहींत. ज्याचा जो अधिकार असेल, व ज्याचा जो स्वार्थ असेल, त्या मानानें त्याला ते हळूहळू उपासनेच्या मार्गाला लावतात, असें उघड दिसतें.

इतर सांप्रदायिकांची गोष्ट असो, पण तात्या जे मार्गदर्शकासाठीं झुकले होते, तो मार्गदर्शक त्यांना कशासाठीं पाहिजे होता ? तात्यांच्या ठिकाणीं त्यागवृत्ति चांगलीच प्रज्वलित होती. ते धर्मनिष्ठ होते. त्यांचें नित्यकर्म चुकत नसे. ते गुरुचरित्रादि ग्रंथांचें पठण करीत असत. श्रीधूतपापेश्वर या कुलदेवाच्या ठिकाणीं त्यांची विशेष भक्ति होती. ईश्वरार्पण बुद्धीनें कर्म करण्याची त्यांची सहज प्रवृत्ति होती. याप्रमाणें ते कांहीं सामान्य कोर्टांतले पुरुष नव्हते, हें निर्विवाद आहे. पण त्याबरोबर हेंहि उघड आहे कीं रामगीतेंत सांगितल्याप्रमाणे

कर्मत्याग करून केवळ आत्मज्ञानासाठी सद्गुरूंचा आश्रय करावा; अशी भावना त्यांच्या ठिकाणी मुळीच नव्हती. म्हणजे ते कष्टे कर्मयोगी होते. भक्तिमार्गी किंवा ज्ञानमार्गीहि नव्हते. कर्मयोगाचें अखेर पर्यवसान परमात्मज्ञानांत होऊन अंती मोक्ष मिळावा, हें ध्येय त्यांस मान्य होतें. पण यावेळीं ते या ध्येयासाठी झटत नव्हते. 'शिव आणि सेवा' हाच त्यांचा उद्दिष्ट मार्ग होता. आणि याच मार्गाचे वाटाडे त्यांस पाहिजे होते.

तारीख १३ डिसेंबर सन १८९९ च्या दत्तोपंत सांदू यांस पाठविलेल्या एका पत्रांत ते लिहितात:- "एका ज्योतिषानें मला पुढील सालीं सत्पुरुषाचें दर्शन होईल व तेव्हांपासून तुझें भाग्य वाढतें राहील, असें सांगितलें आहे; व एकंदर परिस्थितीवरून तें खरें व्हावें, असें पूर्ण अनुभवास येण्याचीं चिन्हे होऊं लागलीं म्हणण्यास हरकत नाही व तोंपर्यंत कोणी काही बोललें अगर लिहिलें तरी तें तसेंच शिलकेंत देवाकथाचें व हल्लींचे दैववैचित्र्याचे दिवस गेल्यावर आपलें म्हणणें मान्य होईल अगर दुसऱ्याचें कबूल करण्याइतकें धैर्य येईल, असें म्हणून आल्या पत्रास उत्तर म्हणून दिलें नाहीं! कारण वाद वादविण्यांत जिना-कारण त्रास होणार आहे. इ०"

याप्रमाणें सद्गुरुलाभाची भाकितें तात्यांना ज्योतिषांकडून कळत होती, ज्योतिषावर त्यांचा पूर्ण भरंवसा असे, आणि शिवाय परिस्थितीनें त्यांची जी विलक्षण अडवणूक केली होती, त्यांतून सोडवणूक करणारा कोणी तरी तारक पुरुष लवकरच भेटला पाहिजे असें, त्यांची अत्यंत गरजू मनोदेवता त्यांस सांगत होती.

सुदैवानें हा पुरुष कोण तें त्यांस शोधावयासहि नको होतें. त्यांचे दोघेहि दोघेहि सांप्रदायी होते. आणि त्यांपैकीं दत्तोपंत सांदू यांचे सद्गुरु विद्यमान होते, ते सास घोपेश्वरचेच राहणारे असून,

त्यांचे व त्यांच्या ध्येयरूप कारसान्याचे दैवत धृतपापेश्वर हे एकच होतें. त्याचे ते उपासक व पुराणिक होते. त्यांच्या नांवाची एक सांप्रदायिक संस्था मुंबईस सांडूच्याच बिन्हाडीं स्थापन झालेली होती व त्या संस्थेच्या द्वारां त्यांचे अलौकिक गुणवर्णन तात्यांच्या कानांवर बरेच दिवस येत होतें. तेव्हां तात्यांचे एजंट, सल्लागार, व खेही वृत्तोपंत सांडू यांनी त्यांचे आणसी गुरुवेषु स्हावे, असा योग ओघासच आला व तो त्यांचे हितचिंतक वृत्तोपंत सांडू यांनी प्रथम पत्रद्वारे घडवून आणला. पुढे त्यांच्या प्रत्यक्ष दर्शनाचाहि धोपेश्वरी योग येऊन त्यानंतर श्रीसद्गुरुंना आपल्या कारवान्यांत आणून त्यांच्या पदधूलीने तो पावन करण्याचा मंगल प्रसंगहि घडून आला. तो कथाभाग यथावकाश पुढील प्रकरणांत सांगूं.

जो संतांसी झरण गेला । संतजनीं आम्हासिला ।

* मग तो साधक बोलिला । मंयांतरीं ॥

दत्तभोध.





प्रकरण १८ वें

काका महाराज पुराणिक

जितके कांहीं उत्तम गुण । तें समर्थार्थे लक्षण ॥

दासबोध.

तात्यांचें व त्यांच्या आवडत्या कारखान्यांचें दैवत श्रीधूतपापेश्वर हें स्वयंभू देवस्थान रत्नागिरी जिल्ह्यांत राजापूर तालुक्यांत ज्या गांवीं आहे, त्या गांवाला श्रीधूतपापेश्वर ह्या देवाच्या नांवावरून धोपेश्वर असें अपभ्रष्ट नांव पडलें आहे. धोपेश्वर हें गांव सहाद्रीच्या उत्तराक डोंगरांतच असून हें एक रमणीय स्थान आहे. उदेंपूरच्या एकलिंगजीप्रमाणेंच या देवस्थानाची आख्यायिका आहे. डोंगरांत एका आळींत रोज एक मास आपला चोरलेला पान्हा सोदून गुप्तचारेचा अभिषेक करी; असें एका गोवाऱ्याला आढळून आलें. म्हणून त्यानें तेथील जाळी दूर करून पाहिलें, तो तेथें एक स्वयंभू क्षिप्रलिंग आढळलें. तेंच चितोडचें सुप्रसिद्ध एकलिंग देवस्थान होय. चितोड हें स्थानहि धोपेश्वराप्रमाणें डोंगरांतच आहे. चितोडचें म्हणजे उदेंपूरचें राज्य हें त्या एकलिंगजीचे कृपेनेंच बाप्पा रावळ



॥० श्रीसद्गुरु रघुनाथ महाराज ऊर्फ काका पुराणिक—धोपेवर.

जन्म

निर्वाण

कार्तिक वद्य १३ शके १७४५

कार्तिक शुद्ध १ शके १७३२

[पृ. २०७]

षांनी स्थापिलें. तेव्हांपासून तें राज्य एकलिंगजीचें व उदयपूरचा राणा हा त्या एकलिंगजीचा दिवाण अशा भावनेनेंच राजस्थानांतील हें परम तेजस्वी राज्य चालत आलें. घोपेश्वर हें राजापुरांतील उदयपूर होय व त्याचे प्रतिनिधि श्रीसमर्थ काका पुराणिक करबेलकर हे होत. श्रीधूतपापेश्वर आरोग्यमंदिर हें एक शिवाचें तिसरें उदयपूर होय व त्याचे दिवाण तात्या पुराणिक होत.

काका पुराणिकांचे पूर्वज मूळ शीळचे राहणारे. तात्या पुराणिकांचे पूर्वज ज्याप्रमाणें पेंढसळ सोडून पनवेलच्या बछाळेेश्वराजकळ राहण्यास आले, तसें काकांचे पूर्वजांना पावन करण्याकरितां श्रीधूतपापेश्वरांनीं आपल्या सन्निध आणलें. श्रीधूतपापेश्वर मंदिर घोपेश्वरच्या प्रसिद्ध धनधव्याचे कांठी आहे. त्या धनधव्याचा उसळणारा शुभ धवल फेंस कर्पूरगौराचें यशच कीं काय असा गंभीर व मनोहर दिसतो ! श्रीधूतपापेश्वर मंदिरहि फार प्रेक्षणीय आहे. देवस्थानचें उत्पन्न व व्यवस्थाहि चांगली केलेली आहे. एकंदरीत श्रीधूतपापेश्वर मंदिरानें गरिब कोंकणाला ऐश्वर्यास चढविलें आहे. सध्या श्रीधूतपापेश्वर आरोग्य मंदिरानें देशाचे आपत्कालांत पनवेलचें महत्त्व वाढविलें आहे. घोपेश्वरच्या शिवलिंगाचा एक तुकडा तेथून उडाला तो दुसरीकडे पडला, असें दाखवितात. पण मला वाटतें त्यांना तो खरा सांपडलाच नाही. तो पनवेलीत आला व त्यानेंच श्रीधूतपापेश्वर आरोग्य मंदिराची उभारणी केली. ही कल्पना ऐतिहासिक नसली तरी रम्य आहे.

तात्यांच्या पूर्वीच्या अनेक पिढ्यांत ज्याप्रमाणें वैदिक व शास्त्री निपजले, त्याचप्रमाणें काकांच्या पूर्वीच्या अनेक पिढ्यांत वेदशास्त्र-संपन्न असे अनेक शिवभक्त निपजले. काकांचे बडील विश्वंभरभट्ट यांस भाऊभट्टजी किंवा भाऊकाका असें म्हणत. त्यांच्या मातोश्रींचें

नांव उमाबाई. भाऊकाका हे साक्षात्कारी शिवभक्त होते. एकदा ते कुरच्या गावाहून घरी पायीं येत असतां अरण्यांत त्यांना सशस्त्र काट-मान्यांनीं गोंडलें ! तेव्हां त्यांनीं धोषोबाचा (श्रीधूतपापेश्वराचा) घांवा करितांच पलीकडल्या रानांतून एक विप्याळ शुभ्र नंदी किंगें राहून दुरकण्या फोडीत त्या चोरांच्या अंगावर धांवत आला ! माणसांनीं पराण्या माराव्या तरी त्यांनीं पाय उचलूं नये असे बैलगेबाच ज्यांनीं पाहिलेले, ह्या वाटमान्यांनीं श्रीमहामृत्युंजयांच्या त्या बलिष्ठ बाहनाचें अत्यंत उग्र स्वरूप पाहतांच त्यांचें धावें दणाणलें व ते जीव बेऊन पळाले. त्यांना याप्रमाणें पिटाळून लावल्यावर तो नंदी भाऊ काकां-जबळ आला, त्यांस त्यानें न्याहाळलेसें केलें, व जणूं ' नामी ' अशी दुरकणी देत तो अरण्यांत गेला व विसेनासा झाला ! ह्या संकट-निरसनार्थें स्मारक म्हणून भाऊकाकांनीं चांदीच्या पाहुका करून त्या श्रीशिवाला अर्पण केल्या, त्या अद्याप धोपेश्वराचे देवळांत आहेत.

या भाऊभटजींमा उमाबाईंचे पोटीं काका पुराणिक हे कार्तिक वा १३ शके १७४३ रोजीं जन्मास आले. रामाचें दैवत शिव व शिवाचें दैवत राम अशीच काकांच्या पूर्वजांची नामपरंपरा आहे. काकांचा आज्ञा आणि निपणजा यांचीं नांवें रामचंद्र अशीं होती. त्यासच अनुसरून विश्वंभर भटजींनीं आपल्या मुलाचें नांव रघुनाथ असें ठेवलें.

काका हे बालपणीं फार हूड होते. लहानपणीं ते एकदां देवळाच्या मगील डोहांत बुडत होते. एकदां त्यांच्यावर कोणी मांता केली होती. एकदां त्यांना सर्पदंश झाला होता. पण या सर्व संकटांतून श्रीधूतपापेश्वरकृपेनें ते वाचले; इतकेंच नव्हे तर त्यांना ईशकृपेनें व सद्गुरुकृपेनें पुढें दीर्घायु प्राप्त झालें.

भाऊमठजींचे वडील बंधु नारायणमठजी नामक होते. ते वेदो-
नारायणच होते. त्यांच्याजवळ काकांचें वेदपठण झालें. पण त्यांची
कड-संहिता-पुरी होते तों त्यांचे परमपूज्य नानाकाका स्वर्गवासी
झाले. त्याच सुमारास काकांची आईपण त्यांस बालपणींच पोरकेपण
वेऊन गेली ! त्यानंतर धोपेश्वरचे कोणी बाबाजीबुवा म्हणून संस्कृतज्ञ
होते, त्यांचेजवळ काकांनीं काव्य शिकण्यास आरंभ केला. पण
आई व नानाकाका गेल्यामुळें काकांचें मन घरीं रमेना. विद्याध्ययना-
साठीं कोठें बाहेर जावें, असें त्यांच्या मनानें घेतलें, परंतु वडिलांकडून
बाहेर जाण्यास परवानगी मिळणें कठीण होतें. त्यांत त्या काळचे
विवाजाप्रमाणें काकांचें अकरावे वर्षीच लग्न झालें होतें. काकांच्या
वडिलांप्रमाणेंच काकांचीं दोन लग्नें झालीं. पहिल्या बायकोचें नांव
लक्ष्मीबाई. ती हर्डीच्या विंभनाय जावलेकराची मुलगी.

बायकोचा प्रेमपाश पडण्याचें तें वय नव्हतें. तेव्हां काकांनीं
आपल्या विचाराचे एक दोघे समवयस्क तयार करून ते सर्व
विद्यार्थी एक दिवस घरीं न विचारतांच विद्याभ्यासासाठीं घर सोडून
चालितें झाले ! काका व त्यांचे सहाध्यायी धोपेश्वराहून निघाले ते
पार्यांच, कोल्हापुरास गेले. त्यावेळीं कोल्हापुरास ब्राह्मण आणि त्यांची
विद्या यांचा राजाश्रय सुटला नव्हता. तेथें बालकृष्ण आचार्य नामक
एक वैष्णव विद्वद्दर होते. त्यांच्याजवळ काका प्रथम काव्य शिकले.
त्यावेळीं ते लक्ष्मीनारायणाचे देवळांत मधुकरी मागून राहात असत.
आणि रात्रीं लक्ष्मीनारायणाच्या नंदादीपाजवळ बसून शारदी
पासनेंत रात्रीच्या रात्रीं घालवीत. काव्य म्हणून झाल्यावर त्यांनीं
कौमुदी शिकण्यासहि आरंभ केला होता. पण इतक्यांत त्यांच्या
वडिलांना त्यांचा पत्ता लागून ते त्यांस नेण्यास आले व
घरीं घेऊन गेले. काकांची बुद्धि अथवा पूर्वसंस्कार इतके उच्च

दुर्जने होते की, तेथे असतां कौमुदीचा ते जो जो श्लोक वाच्यत तो तो गुरुजींनीं सांगण्यापूर्वीच त्यांस उत्तम समजे. असें पाहून गुरुजींनीं च त्यांस घरीं जाण्यास रजा दिली. याप्रमाणें सुमारे वीस दोन वर्षे कोल्हापुरांत काढून ते घरीं गेले. त्यावेळीं त्यांची पत्नीहि वयांत आली होती. पण विद्येचें महाव्यसन ज्याला जडलें, त्याला गृहिणीचा मोह प्रतिबंधक होत नाही. त्यांनीं बडिलांची व कुटुंबाची समजूत करून ते विद्यार्जनासाठीं पुन्हां निघाले, ते कोल्हापुरास न जातां साताऱ्यास आले, ही विधिघटना होय. सरी विद्या त्यांस तेथेंच प्राप्त व्हावयाची होती.

त्यांच्या घरचें अठरा विश्वे वारिष्ठा असल्यामुळें चरितार्थाचें साधन म्हणून विद्या संपादन करणें अवश्यच आहे असें बडिलांसहि दिसून आलें. शिवाय काका यावेळीं पूर्वीप्रमाणें अल्पवयी नसून ते बसि वर्षांचे होते. त्यामुळें त्यांनीं यावेळीं त्यांस साताऱ्यास जाण्यास परवानगी दिली. साताराहि त्यावेळीं वेदविद्येचें माहेरघर होतें. सातारची राज्यलक्ष्मी अगोदर गेली आणि सरस्वति कांहीं काळ मागें राहिली, असें दिसतें. कारण लक्ष्मीइतकी ती चंचल नाहीं ! हेंच असावें. साताऱ्यास त्यावेळीं मोठमोठे षडशास्त्री होते. त्यांत भास्करशास्त्री अभ्यंकर आणि राघवेंद्रशास्त्री गजेंद्रगडकर हे पंडितद्वय परम विख्यात होतें. त्यांच्याजवळ काका शिकूं लागले. त्यावेळीं सुप्रसिद्ध रामशास्त्री गोडबोले, अनंतशास्त्री पेंढारकर, आणि रामाचार्य हे काकांचे सहाध्यायी होते. यांपैकीं राघवेंद्राचार्याचे चिरंजीव रामाचार्य यांची तयारी बरीच असून तेहि कधीं कधीं काकांना पाठ देत.

काका यावेळीं तात्या दिक्षीत यांचेकडे राहात असत; व देवळांत पुराणें सांगून आणि कांहीं विद्यार्थ्यांस पंचमहा काव्यें, व्युत्पत्ति, व्याकरण,

पुराणें वगैरे विषय पदवून ते आपला चरितार्थ चालवीत. त्यावेळीं साताऱ्यास रामचंद्र बळवंत कोल्हटकर या नांवाचे एक भेड रामोपासक राहात असत. ते पूर्वी मराठ्यांच्या रिसाल्यांत शिलेदार होते. पण सातारचें राज्यचं सालसा साल्यावर हट्ट हट्ट पूर्वीचे लष्करी अंमलदारहि कमी झाले. त्यांत कोल्हटकरांची शिलेदारीहि गेली. कोल्हटकर हे उंच काठीचे सहद व बाणेंदार असे पुरुष होते. यांना पूर्वीच्या अंमलदारीच्या हकामुलें रावसाहेब असें म्हणत. त्यांना राधाबाई नामक महासाधी स्त्री होती. त्यांची शिलेदारी गेल्यानंतर थोड्या काळांनीं घरांत भाऊवंदांत तंडा होऊन त्यांनीं तेंखानें घरदारहि सोडलें. त्यांच्या वडिलांनीं यांना पूर्वी अध्यात्मरामायणाची हस्तलिखित पोथी दिली होती. ते संतभेमी होते. ते एकदां पंचवटीस गेले असतां तेथील एका थोर महंतानें प्रभुरामचंद्रांच्या लांकडी पाहुका त्यांस दिल्या. पाहुकांची पूजा व अध्यात्मरामायणाचें पठण ■ त्यांचा नित्य क्रम असे. दर एकादशीस समग्र रामायणाची एक आवृत्ति ते करीत; व मग द्वादशीचें नित्यकर्म आटोपल्यावर पारणें सोडीत. अशा रीतीनें त्यांची रामभक्ति वाढतां वाढतां ते एक वर्ष चातुर्मास अयोध्येला गेले व तेथें राजं रामायणाची आवृत्ति पुरी केल्यावांचून फराळ करावयाचा नाहीं, असें कडक नत त्यांनीं चार महिने चालविलें. तेव्हां प्रभु रामचंद्र त्यांचेवर प्रसन्न होऊन त्यांस दृष्टांत झाला कीं, सातान्यास अमुक ठिकाणीं त्यांनां त्यांच्या सव्हरुंचा लाभ घडेल व ते त्यांस कृतार्थ करतील. त्यानंतर ते सातान्यास आले व सव्हरुभेटीच्या दिवसाची अत्यंत उत्कटतेनें वाट पहात असतां तो सोन्याचा दिवस उगवला व पीरवाडीच्याजवळ त्यांना श्रीसंभाजी महाराजांचें दर्शन झालें. त्यांना पाहतांच हेच आपले सव्हरु असें कोल्हटकरांनीं ओळखलें. तेव्हां त्यांनीं त्यांना वंदायमान नमस्कार घातला. श्रीसंभाजी

महाराजांनी त्यांना उठवून कडकडून भेट दिली व पुढे फाळें करून कुतार्थ केले.

कर्मधर्मसंयोगाने या रावसाहेबांची व काकांची सातान्यास गांठ पडली. काकांचे मन त्यांचेकडे वेधले. त्यांच्याबद्दल काकांच्या मनात अत्यंत आदर उत्पन्न झाला. रावसाहेबांचे प्रेमहि काकांवर बसले व पुढे यथावकाश रावसाहेबांचे रामायण व पुजेच्या पावुका उपासनेसाठी काकांस मिळाल्या. यामुळे हेच काकांचे गुरु होत, असे कोणी कोणी मानतात. कदाचित् तसे असेलहि. पण पूर्वाच्या परंदाज कुटुंबांत मुलांने घरांत वागतांना बापापासून आदराने दूर वागावे, पण आजोबांस प्रेमाने व निर्मयतेने चिकटावे, असे प्रकार आढळत. त्याप्रमाणे काकांना रावसाहेब कोल्हटकर यांचेबद्दल फार आदर व दरारा वाटे. पण ज्यांच्या ठिकाणी काकांच्या प्रेम आणि आदर या काहींशा विसंगत वृत्तीचे मधुमीलन होई, ती व्यक्ति वेगळी होती. ती व्यक्ति म्हणजे रावसाहेब कोल्हटकरांचे गुरु धीरवाडीचे संभाजी महाराज होत.

सातान्याहून सुमारे दोन मैलांवर माहुली रस्त्याचे बाजूला एक पीराचे स्थान आहे. व त्या पीराचे दग्याजवळ कांहीं मुसलमान व मराठे यांची वस्ती आहे, त्यास पीरवाडी असे म्हणतात. या बाडीतील उतेकर नामक मराठे पाटील घराणे हे या पीराचे एक प्रमुख मानकरी असे. या घराण्यांत पूर्वी शहाजी व उदाजी असे दोन सत्पुरुष होऊन गेले. उदाजी हे श्रीरामदासस्वामींचे समकालीन होत. त्यांच्या हमेशा भेटी होत. सज्जनगढाच्या समोरच शिखोबा म्हणून एक डोंगर आहे. त्यावर श्रीशंकराचे स्थान आहे. हे शीलनाथ अथवा शिखोबा, पीरवाडीचे पाटलांचे कुलदैवत होय. या शीलनाथावर उदाजींची व त्याचे वंशजांची बरमनिहा असे. असे सांगतात की, उदाजी या

पृ २१५ ओठ दुसरी.

उदाजीचे पोटांचे संभाजी महाराज जन्मले अशी माहिती मिळते. ते दीर्घायु झेने, तरी संभाजी महाराजांचे वडिल श्रीरामदासांचे समकालीन कसे असतील? या शंकेला जागा राहते, यास्तव 'उदाजीचे पोटांचे' या शब्दाटिकाणी 'उदाजीचे वंशाने' असें वाचावे.

शिळोबाचे होंगरावर व समर्थ सज्जनगडावर असतां योगबळाने त्यांचे कांहीं विचारविनिमय चाळत. या उदाजीचे पोटीच श्रीसंभाजीमहाराजांचा जन्म झाला. हे साक्षात् शिळोबा अथवा शीलनाथच, अशा भावनेनं यांना नाथ असेंहि म्हणत. यांच्या स्त्रीचें नांव मानाबाई होतें. तीहि मोठी सुशील स्त्री होती. एकदां श्रीजालिमसिंग या नांवाचे कोणी एक रजपूत महात्मे सिंहलद्वीपाहून सातान्यास आले व ते पीरवाडी शेजारी एका पिंपरीच्या झाडाखालीं बसून राहिले. त्यांच्या दर्शनास अनेक लोक येत. पण त्यांना त्या लोकांशीं कांहीं कर्तव्य नव्हतें. पुढें संभाजी त्यांच्या दर्शनास गेले. तेव्हां त्यांची ऐक्येकांची दृष्टादृष्ट होऊन गुरुदीक्षेचें कांहीं कार्य पहिल्या दृष्टिक्षेपांतच होऊन गेलें. मग ते जालिमसिंग त्या झाडावर चढले व संभाजीस त्यांनीं मागोमाग वर बोलाविलें. संभाजी हे जन्मसिद्धच फार मोठ्या अधिकाराचे पुरुष होते. त्यांनीं हेच आपले सद्गुरु असें त्यांस ओळखलें व तेहि वर चढले. वरतीं गेल्यावर असें सांगतात कीं, जालिमसिंगांनीं संभाजीमहाराजांस कांहीं दद्यासारखा किंचित् पदार्थ पिंपरीच्या पानाचा द्रोण करून त्यास सावयास दिला व त्याबरोबरच त्यांस सर्वाधिकार प्राप्त झाला. समयीत तेलवात तयार असल्यावर मग काय पेटविण्याचाच अवकाश, कीं स्वयंप्रकाशत्व सिद्ध झालेंच. त्यानंतर दोडे दिवस ते महात्मे त्या बुक्षायवळच राहिले. तेथें असतां संभाजीमहाराज त्यांची एकनिष्ठ भावनेनें सेवा करीत. एक दिवस ते गुरुमहाराजांना आपले घरून दूध नेत असतां त्यांच्या बायकोनें सहज सुचविलें कीं, सारेंच नेऊं नका, पोराबाळांना राहूं या. संभाजीनीं तें न ऐकतां सारेंच दूध नेलें. पण झा बायकोच्या विकल्पामुळें नाथ महाराज आजि दूध घेणार नाहींत, असें त्यांच्या मनांत धोळत राहिलें. त्याचप्रमाणें झालें. महाराजांनीं दूध नेतलें नाहीं. 'गुरुया पोराबाळाना असूं दे' असे सुजेचे शब्द ते

बोळले. कोणी म्हणतात की, त्यावेळीं संभाजींच्या मनांतील चिंतनांत संद पडला हें जाणून त्यांनीं त्यांचे हातचें दूध घेण्याचें नाकारलें. चिंतनांत संद येऊं देऊं नये, चिंतनपारा शुद्ध व असंढ असली पाहिजे, अशी त्यांची कडक शिस्त असे. या शिस्तीप्रमाणें संभाजीमहाराज घागत आहेत अगर नाहीत हें बाहेर कोणालाच कळत नसे. ती गोष्ट एक त्यांचे सद्गुरूच जाणत. कांहीं दिवसांच्या त्यांच्या गुरु-सेवेनें म्हणजे गुरुशिष्या उत्कृष्ट पालनानें सद्गुरु संतुष्ट झाले. संभाजीमहाराज त्यांच्या परीक्षेत पुरे उतरले. त्यांची तयारी पूर्वजन्मीचीच असली पाहिजे, ते निरक्षर होते व या जन्मीं त्यांना सत्समा-गमाचा अन्यत्र लाभहि घडलेला नव्हता. राखेंत अंगार झाकलेला असावा, असें त्यांचें ज्ञान स्फुलिंग एका गरीब निरक्षर पाटीलकीचे वंशांत गुप्त तयारच होतें. सद्गुरूंच्या अल्पसेवेनें वरची राख बाजूला झाली आणि आत्मप्रभा उजळली. मग गुरु आणि शिष्य यांत न्यूनाधिक भाग उरला नाही. तथापि अशा ऐक्यबोधांतहि त्यांच्या अंतःकर-णोपाधीस पुढें परस्परांचा वियोग दुःसह झाला ! हें ईश्वरी मायेचें अजब कौतुक आहे. आपलें कार्य झालें असें समजून जालीमासिंग ज्यावेळीं संभाजीस सोदून जाऊं लागले, त्यावेळीं एकमेकांचा वियोग एकमेकांस क्षणमात्र दुःसह झाला. त्या प्रसंगाचें एक चरित्रकार कवि कर्ण करितात:-

“ शिष्य रवे, गुरुहि रवे, शिष्य बवे गुरुकडे तसाच गुरू ।

शिष्याकडे बवे, पण माघण दोघांत होइनाच सुख ॥ ११५ ॥

गुरुशिष्यांचें नातें दोघे विसरून एकमेकांना ।

कडककुमि आछिंमिति रडत उरे भान त्यांत दोघां ना ॥ ११६ ॥

गुरुशिष्य प्रतिमा त्या समवाच्या काढिल्या जरी असत्या ।

तर फार धरें होतें त्या आज पहावयास तरि मिळत्या ॥ ११७ ॥

बहुका अमुक जर असे अमुका आनंद तकल्लवणजम्य ।
माथस पहाजारा तें जर कोणी असेल तो घम्य ॥ ११८ ॥

* * * * *
काहीं काळें स्थितिवर येऊनि गुरू करून मन चहु ।
जायास म्हणे आतां मी तुं बस घरि, करूं नको वहु ॥ ११९ ॥
तुं पैक सांगतां तें तुझ्या हातून भलून व्हावाचें ।
आहे वा संभाजी जगांतलें कार्य बहु महत्वाचें ॥ १२० ॥
जें लांकुड ज्या चुलिचें तें त्याच चुलीत पाहिजे जळलें ।
या तत्वाचें इंगित तुं ध्यानिं भरून पाहिजे असलें ॥ १२१ ॥

संभाजीमहाराजांच्या पूर्वापुण्यांतील अनेक मनोरंजक व उद्बोधक गोष्टी प्रसिद्ध आहेत. विस्तारभयास्तव त्या येथें देतां येत नाहीत. एकच प्रकार येथें सांगतां, ते जबरदस्त सत्याग्रही होते. त्यांच्या पूर्ववयांत त्यांच्या घरची कारच गरीबी होती. त्यांचा पेशा शेतीचा होता. गुरे चारण्यास न्यावीं तर पायांत जोडा नाही, त्यामुळे बाभळीचें कांटे भरत, म्हणून एक दिवस ते आडून बसले. “गुरे-होरे देवाचीं. त्याला गरज असेल तर तो माझ्या जोड्याची तजवीज लावील. नाही तर गुरे राहातील घरीच.” असें म्हणून ते कुशाल स्वस्थ बसले. तेव्हां काहीं वेळानें शकत एक इसम जोडा घेऊन आला आणि पाटीलांना हांक मारून ते बाहेर येतात, तों जोडा देऊन चालता झाला. पाटीलबुवांची जोड्याचीच अढचण होती असें नव्हे, तर मध्यान्हकाळचीहि काहीं दिवस पंचाईतच होती. उडिदाचा पाळ उकडून त्यावर ते पंधरा पंधरा दिवस काढीत. एक दिवस ते भुकेनें बैतागून काम सोडून स्वस्थ बसले असतां एक गोसावी एका झोळींत भाकरी घेऊन आला. आणि पाटील आज तुम्ही भुकेले दिशतां; भाकरीचा एक चतकोर ला, असें म्हणूं लागला. पाटील

म्हणाले, “बाबारे, आज एक वेळ तुम्ही भाकरी खाऊन काय करणार ? उद्या कोण घाबला बसलाय ? तुम्हा एक चतकोर मी कशाला घेऊ. माझा शिलोवा नाथ मला देईल तेव्हांच मी घेईन” मग त्या आलेल्या मोसाव्याने मोठ्या भिनतवारीने पाटीलबोवांस समजावले की, “आजची वेळ ■ भाकरी खा, मग तुम्हाला कधी भाकरीची पंचाईत नाही पडायची.” संभाजीने ती भाकरी खाष्टी आणि त्यानंतर त्याच्या शेतीत सुबत्ता होऊन माघ्यान्ह काळची काळजी कायमची दूर झाली.

“समर्थाच्या सेवका वक्र पाहे । असा सर्व भूमंडळी कोण आहे ॥” या समर्थाच्या उक्तीचे प्रत्यंतर एकदा संभाजी महाराजांच्या मानाबाईंना आले. रात्री परब्यांत गुरे बांधली होती. तेथे कोही सडबड सुरू झाली, म्हणून मानाबाई उठल्या व अर्धवट झोपेतच काळोखांत परब्यांत गेल्या व गुरे सुटले आहे असा भास होऊन त्याला गळ्याला दावे लावून त्यांनी एकीकडे बांधले व त्या परत जाऊन निजल्या. सकाळी पाहतात तो तो वपू होत ! पाटीलबोवांनी हासत त्याला सोदून लावले व पुन्हा आमच्या गुरांना नास घाबला येऊ नको म्हणून बजावले !

रावसाहेब कोल्हटकरांना त्यांच्या दृष्टांतप्रमाणे या संभाजी-महाराजांचे दर्शन झाले. तेव्हा रावसाहेबांनी नाथांस हेथ माझे सव्वरू म्हणून ओळखले, ही हंकीगत धरती लिहिळीच आहे. त्यांच्याच माहितीने काफा पीरवाडीस नाथांच्या दर्शनास जाऊ लागले. तेथे आर्तजनांची सदा गर्दी असे. पण त्यांत रावसाहेबांसारखे निष्ठवंत तेच. त्यांची सव्वरूचरणीं निहा पाहून काफा चकित होत. नाथांची ती कुटकी, गिड्डी, शामवर्ण, तेजस्वी, आनंदी मूर्ति त्यांच्या हत्फलकावर कायमची कोरली गेली ! तरी पण त्यांना क्वेन करितांना ते शूद्र मी अशीत ब्राह्मण हा विकल्प त्यांचे मनांत

करचेवर आल्यावांचून राहिला नाही. सदगुरूंना ज्यांचा स्वीकार करावयाचा असतो, त्यांचे सारे विकल्प तेच दूर करतात व त्यांस आपले सन्निध घेण्याची तेच प्रेरणा करितात. पुढे पुढे काकांना नाथांचे दर्शनावांचून चैन पडेना. ते रावसाहेबांची वाट न पाहता आपण एकटेच वरचेवर पीरवाडीस जाऊ लागले. तेथे गेले म्हणजे त्यांस परतच यावेसे वाटेना. अशी त्यांची वाढत चाललेली निष्ठा पाहून नाथांनी त्यांच्या मनांतील आशंकेचे किल्बिष दूर करावयाचे मनांत आणले. एक दिवस काका नेहमीप्रमाणे नाथांच्या दर्शनास आले असता ते त्यांच्या घराजवळ येतात तों वाटेतच त्यांची भाव समाधि लागली ! अंगवर रोमांच उभे राहिले ! अहभाव प्रकट झाले ! अपूर्व आनंद झाला ! पुढे नाथांच्या घराशी जातात तों नाथांच्या देवघरांतून ऋषा-स्वाष्टक कोणी स्मरस्वरांत म्हणत आहे, असे त्यांस स्पष्ट ऐकू येऊ लागले ! येथे महाराजांच्या बरी वेदपाठ कोण करितो, हे त्यांस काहीच कळेना. पीरवाडीत ब्राह्मणवस्ती मुळीच नाही. ते देवघराचे दार लोटून आंत पाहतात तों वेदपाठ बंद झाला आणि काकांना पाहून नाथमहाराज हसू लागले ! काका सजिले झाले ! त्यांनी अत्यंत नम्र भावाने व निःशंकपणे त्यांना साष्टांग नमस्कार घातला व आपल्या अत्यंत शुद्धभावाने मी कृतार्थ झालो असे त्यांनी दर्शविले.

काकांना नाथ शास्त्री म्हणून म्हणत व त्यांच्याबद्दल प्रेम व आदर व्यक्त करीत. काकांचीहि नाथांचे ठिकाणी निस्सीम भक्ति जडली. नाथ म्हणजे साक्षात् भगवान् होत, अशी त्यांची पूर्ण निष्ठा होती. त्यांचीच काय पण तेथील सर्व जडजीवांचीहि जणू तीच निष्ठा होती. नाथमहाराज आपल्या देवघरांत रोज नित्याची आरती करीत त्यावेळच्या त्या देवघरांतील निनादाने देवावरील भाळी व त्यास खपलेले नारळ नाचू लागत ! व कधी तर त्या भाळीवर मुनीम-

येऊन तेही डोळे लागत. पुस्तकीज्ञान आणि परमार्थसिद्धी यांचा अर्थाजर्षी काढीमात्र कार्यकारण संबंध नाही, याचें एक मूर्तिमंत प्रत्यंतर पीरवाडीचे संभाजी महाराज उक्तेकर हें होय. ते महासिद्ध पुरुष होते. 'अद्वेष्टा सर्वभूतानाम्' अशी त्यांची निष्ठा होती. व्याघ्र- सर्पादि प्राणी निर्भयपणें त्यांच्या जवळ येत व त्यांसहि त्यांचें यत्किंचितही भय नसे. अशा ह्या नाथमहाराजांवर काकांची परम निष्ठा बसली. नाथांचे घरीच काहीं काळानें रावसाहेब कोल्हटकर हेहि घरदार सोडून राहण्यास आले. तेव्हां काकांचें तें माहेरघरच झालें. रोज सकाळसंध्याकाळ त तेथें येत, व न सोगतांच सेवा करीत. त्यांचा बाजारराहाट पहात. व सदां हात जोडून नम्र भावानें उभे असत. प्रथम प्रथम रावसाहेब त्यांना बरेच टाकून बोलत. "तुम्ही तुमचा व्यवसाय टाकून येथें कशाळा येता ? तुम्हांला तुमचा संसार आहे कीं नाही ? पुन्हां येथें असे वरचेवर येत जाऊं नका ! " इत्यादि त्यांनीं पुष्कळच बोलवें. त्यावर त्यांची सुखील पत्नी राधाबाई यांनीं काकांसाठीं मध्यस्थी करावी व काकांनीं रोज येतच राहावें. असें ह चाले; आणि खरोखर काकांना गुरुदीक्षा प्रत्यक्ष नाथांनीं स्वतांच दिली असो किंवा रावसाहेबांकरवीं दिली असो, रावसाहेब आणि त्यांचें प्रेमळ कुटुंब राधाबाई या निपुत्रिक जोडप्यानें काकांना आपल्या मुलाप्रमाणेंच मानलें. आणि राधाबाईची भावाची मुलगी आऊताई ही त्यांची मानलेली मुलगी असे. काकांच्या व नाथांच्या संबंध तर अनिर्वचनीयच होता. नाथ हे काकांचें सर्वस्व होते. नाथांचा व त्यांच्या इहलोकींचा वियोग झाल्यानंतर चाळीस पन्नास वर्षांनींहि नाथांचें नांव उच्चारतांच त्यांच्या वेहज्यावर विलक्षण तेज चमकूं लागे, डोळे प्रेमाश्रूनें भरून येत, कंठ सद्वदित होई आणि ते आम्हांस म्हणत "अहो, ते, साक्षात्, भगवान् होते. त्यांचें नांव

उच्चारण्याची तरी आपली योग्यता आहे काय ?” हे शब्द उच्चारित असता त्यांच्या चेहऱ्यावर जे प्रेमादराचे बलय प्रकाशून राही, त्याचे वर्णन करता येणे शक्य नाही. असे हे अलौकिक सद्गुरुप्रेम ज्यांच्या भाग्यास येईल तो त्रिवार धन्य होय.

नाथांचेहि शास्त्री महाराजांवर तसेच प्रेम होतें. नाथांचे वात्सल्य-प्रेम अमोघ होतें. नाथ, रावसाहेब आणि काका असे तिचे मधून मधून शिल्लेबाचे ढोंगरावर जात. तेथे एका टोंकाला शिल्लेबाचे स्थान आहे. तेथे देवासभोंवार उगाच लहान खोपटेंवजा निवाऱ्याची जागा केलेली असे. शिल्लेबाच शिल्लेबा, शिल्लेबाच बैठक, शिल्लेबाच एक लोढ, शिल्लेबाच समई, आणि शिल्लेबाच दिवली असा तेथे सारा शिलामयच धाट असे. तेथे नाथ शिल्लेच्या लोढाला टेकून बसत व समईजवळ काका बसून अध्यात्म रामायण वाचीत. जवळच रावसाहेबहि असत. भेटतां प्रचितीचे संत । तो एकांता परीस एकांत ! असा तो दिव्य एकांत असे. हा त्रिमूर्तीचा अलौकिक एकांत मोहण्यास क्वचित् मोठमोठाले नाग तेथे येत व काकांच्या समशी-जवळ येऊन वर फणा करून काकांचे पुराण माना डोळ्यांत ऐकू लागत. प्रथम प्रथम काकांना त्यांचे फार भय वाटे, मग नाथ मुद्दामच हंसून म्हणत “शास्त्रीमहाराज जरा दिव्याची ज्ञान सारा ! त्याला भितां वाटतें !” मग नाथांच्या आशेस्तव त्या ठाणवई जवळील सापाच्या आंगावरून हात पुढे करून वात सारतांना काकांची तिरपीट उडे ! पुढे हळू हळू त्यांचा भगद्भाव जास्त वाढत चाळला तसतशी त्यांची भीतीहि उडाली. सद्गुरु आपण जवळ बसून सच्छिष्याचे द्वैत भय कसे दूर करितात, पांडित्याचा आश्रय न करतां, अद्वैत कसे बिंबवितात, नुसत्या मौनानेच शिष्यांचे अंतःकरण निःशंक कसे करितात, आपल्या वात्सल्यप्रेमाच्या छाटांनी त्यांचे

अंतरंग कैसे निष्कल्मिष करून टाकतात, ते ह्या नाच-रघुनाथ करीत उत्कृष्ट करून घेते. त्याचा अधिक विस्तार येथे करिता येत नाही इतकेंच.

काकांच्या आणि नाथांच्या या सत्संगतीत अनेक विघ्ने आली. काकांचा मुलगा गेळा, बायको वारली, वडील निवर्तले, यामुळे त्यांना घरी परत जाणें भाग आलें. पण ह्यांना घरी चैन पडेना. घरचा कारभार गोविंदभटजी नवरे नामक एका प्रेमळ व विश्वासू मित्रावर सोंपवून ते परत पीरवाडीला येऊन राहिले. याच सुमारास काकांचा दुसरा विवाह झाला. या द्वितीय कुटुंबाचें नांव रमाबाई असें होतें. त्यांस काकू अगर आई असेंहि सांप्रदायिक म्हणत. या तुकोबांच्या जीजाईप्रमाणें कजाम नव्हत्या. पण जीजाईप्रमाणें प्रापंचिक असत. यामुळे काकांना काहीं अंशानें सोडवणूक व काहीं अंशानें उपाधि झाली असावी, असें व्यावहारिक दृष्टीला वाटतें.

काका याप्रमाणें सुमारे अडीच तीन तपें साताऱ्यास राहिले. ते साताऱ्यास राहिले, असें म्हणण्यापेक्षां पीरवाडीसच राहिले, असें म्हणणें जास्त योग्य होईल. ते साताऱ्यास विद्यार्जनाकरितां आले. त्यांनीं काहीं वर्षे शास्त्राभ्यास केलाहि खरा. पण अखेर तो त्यांनीं वाढविला किंवा तो ते विसरले, हें सांगणें कठीण आहे. ते चरितार्था-करितां पैसे मिळविण्यासाठीं साताऱ्यास राहिले. त्यांनीं काहीं पैसे मिळविलेहि होते. पण त्यांची गंगजळी ज्याच्या जवळ असे, त्याचा त्यांनांच अपहार केल्यामुळे काकांनीं घरीं काय पाठविलें असेल, तें त्यांचें त्यांनांच ठाऊक ! अखेर त्यांचें सुख-निधान, केवळ जीव आणि प्राण, असे रावसाहेब व श्रीनाथ महाराज हे थोड्याच अवधीच्या अंतरानें निर्याण पावले ! तो प्रसंग अत्यंत दुर्घट होता ! काकांनीं रावसाहेबांच्या असेरेच्या वृत्तपथांत स्थोत्री

अत्यंत कळकळीने सेवा केली. पुढे रावसाहेब गेल्यावर नायकमहाराज म्हणाले की आता आम्हीहि लवकरच जाणार! असे म्हणून एका रात्री ते घोंगडी घेऊन नित्याप्रमाणे निजले ते निजरूपीच शान्त झाले ! काकांना फार दुःख झाले ! त्यानंतर काकांचा तेथील आचार सुटला ! त्यांना घरी जाण्याबद्दल सत्रगुरूंची आज्ञा पूर्वीच झाली होती. म्हणून निरुपायाने ते धोपेश्वरी परत आले व आपला प्रपंच पाहू लागले. एखादी मुलगी यौवनपद प्राप्त झाले असता साक्षरी आल्यावर लज्जेने ज्याप्रमाणे आपले तारुण्य झांकते, एखादा घनलोमी ज्याप्रमाणे आपण मिळविलेले विपुल घनहि छपवून ठेवतो, त्याप्रमाणे सामान्य विषयांनी म्हणून गेलेले काका परत जे ऐश्वर्य घेऊन आले, ते त्यांनी घरेच दिवस कोणाला दिसूहि दिले नाही.

श्री ज्ञानदेव अमानित्वाचे व अदभित्वाचे वर्णन करितात:—

तरी कवणेही विषयीचे । जीवा साम्य होणे व कचे ।
संभावितपणाचे । सोझे जवा ॥ १ ॥

आयिलेचि गुण धानिता । मान्यपणे मानिता ।
योगतेचे येता । अंगा रूप ॥ २ ॥

तैं राजवजों लागे कैसा । व्याधें कंधला घुव कैसा ।
कां धाहीं तरतां घळसां । वाटेला जेथीं ॥ ३ ॥

पूज्यतां जोळां न वेखावी । स्वकीर्ति कानीं नायकावी ।
हा अमुका पेसी मोहावी । सेंचि लोकां ॥ ४ ॥

तेथ सत्काराची कें जोठी । कें आचरा कैल मेठी ।
मरणेंसी खाटी । नमस्कारितां ॥ ५ ॥

छीकिकाचा उद्रेण । शाळांयरी उद्वेग ।
उमेपणीं चांग । आधींमर ॥ ६ ॥

लढाणे जाळा पाम्हा । पळवी जेवि अर्जुना ।

कां लपवी पण्यांगना । वळिलपण ॥ ७ ॥

आकृष्य आतुडे अकवी । मग आकृष्यता जेवि हारवी ।

नातरी कुलवधु लपवी । अवयवाते ॥ ८ ॥

ना मा कृषीवळ आपुलें । पांघुरवी घेरिलें ।

तैसें झार्कीं निपजलें । वानपुण्य ॥ ९ ॥

बरिवरि देहो न पूजी । लोकातें न रंजी, ।

स्वधर्म वागध्वजी । बांधो नेजें ॥ १० ॥

शरीरमोगाकडे । पाहतां कृपण आवडे ।

येन्हुवीं चर्मविषयीं थोडें । बहु न म्हणे ॥ ११ ॥

हे वर्णन जणू काकांनांच उद्देजून केलें आहे; इतकें तें त्यांच्या वृत्तीस साजत आहे.

ज्यांनीं विद्याधन मिळविलें त्यांनीं निर्वन असावें, ज्यांनीं भक्ति संपादन केली, त्यांनीं आपर्चीत राहावें, ज्यांनीं देवकृण, पितृकृण, ऋषिकृण हीं ऋणत्रये फेडलीं, त्यांची मान लौकिक ऋणभारानें बांधावी, ज्यांनीं सारेच सद्गुण लुबाडले त्यांनीं निंदकांस निराधार केल्याबद्दल निंदकांनीं त्यांचेवर मत्सरानें आणखी चिडून जावें, ज्यांनीं प्रपंचावर असंगृहस्त उगारलें त्यांच्यावर प्रपंचानें जणू सूड घेण्यास उठावें, ■ सारी भगवल्लीला आहे ! यांतून घेणारांनीं जो बोध घ्यावयाचा तो ध्यावा, यात “देव भक्ताल्लर्गी, करूं नेदी संसार ॥” हें वैषम्य आपल्याला वाटतें तितकें त्या भक्तांनाच वाटत नाही, हें मर्म लक्षांत घेण्यासारखें आहे.

काकांचे नुसतेंच दारिद्र्य नव्हतें, केवळ द्रव्याचा अभावच नव्हता, तर मागें अज्ञानाचा तप्तदाहि होता. त्यांच्या पुराणिकपणाच्या

वृत्तीतून अगदी गरिबीने सुद्धा दोन माणसांचेहि पोट भरणे शक्य नव्हते. त्यांच्या अयाचित भिक्षुकीच्या वृत्तीत दिवसां आणा दोन आणे मिळण्याची पध्दत होती ! ते रोज सकाळीं विषाध्याना संस्कृत भाषा, शास्त्रे, व पुराणे शिकवीत, पण त्यांचे मूल्य ते घेत नसत. अशा स्थितीत धोपेश्वराच्या वनराईतून कांहीं पत्री सुद्धा आणायी, त्यांतील कांहीं देवाळा वाहायी, राहील ती उकडून खावी ! फार तर फणसाची भाजी व भाजलेल्या आठ्या खाऊन गुजारा करावा ! असेच कित्येक दिवस त्यांना काढावे लागत. त्यावेळीं धोपेश्वरीं सात उत्कृष्ट बौद्धिक ब्राह्मण असत. त्यांस सप्तर्षि म्हणत. त्यांत काकांची प्रमुखत्वांनं गणना होई. पण त्या मानानें त्यांना प्राप्ति नसे. इतरांना जें कर्म करायला अर्धासास पुरे, तें कर्म करण्यास काकांना एक तासहि पुरत नसे. ते आपल्या घरीं नित्यकर्म करीत असोत किंवा बाहेर कोठें यजमानकृत्य करीत असोत, मंत्रांचा वर्णोच्चार स्पष्ट व सावकाश करून सारे कर्म यथास्थित करण्यास त्यांना फार वेळ लागे. जी गोष्ट अन्हिकाची तीच पुराणाची. ते पोथी अति स्पष्ट व सावकाश वाचीत. त्यांचे ते उच्चारलेले शब्द अति मधुर आणि ओजस्वी वाटत. त्यांच्या साध्या शब्दोच्चारांतहि विशेष शक्तिनिक्षेप आहे, असें कोणासहि कळून येई. त्यांचे श्रोत्यांकडे फारसें अवधान नसे. त्यांचे सरे श्रोते कोण असत तें त्यांचे त्यांनाच ठाऊक. पण आपल्याहून कोणी तरी बुसरे श्रोते ह्यांच्यापुढें आपल्याला अदृश्य असलेल्या सुष्टीत असावेत असे पाहणारास वाटे. मग ते त्यांचे श्रीसद्गुरु असोत किंवा त्यांचीं अन्य इष्टदेवते असोत. एकदां अध्यात्मरामायणांतील अहिल्योद्धाराचा अध्याय वाचून ते त्यांच्या साधा केवळ शब्दार्थच सांगत होते. त्यावेळीं हा लेखक तेथें होता. अहिल्येनें रामाची केलेली स्तुति सांगण्याचा प्रसंग आला, तेव्हां त्यांच्या

वेहेरा इतका तेजःपुंज, इतका प्रसन्न, विस्मं लागला, आणि त्यांच्या नेत्रांत इतकें प्रेम आणि वाणींत इतकें मधुर्य लोटलें की, त्यावेळीं ते साक्षात् प्रसुरामचंद्रांना पुढें पाहता आहेंत. व त्यांची आपणच स्तुति करीत आहेंत, असेंच सर्वांना वाटलें ! ज्यांत पांडित्य नाही, ज्यांत कोटिक्रम नाही, ज्यांत मुद्दाम रसपरिपोष करण्याचा मुळींच प्रयत्न नाही, ज्यांत केवळ शब्दार्थापलीकडे यत्किंचित् पाल्लाळ नाही, त्या साध्या पुराणांत ही अजब जाणु कशी उत्पन्न होते, तें अनुभवीच जाणोत !

पोशीचें प्रत्येक अक्षर डोळ्यांनीं निरखून मग वाचावें व तें प्रत्येक अक्षर कानानें ऐकावें, त्या बांचून पुढील अक्षरावर दृष्टि नेऊं नये, अशी त्यांची वाचनाची पद्धत असे. नेत्र, श्रवण, वाणी आणि मन यांची एकतानता त्यांच्या वाचनांत असंढ सुरू राहिली. अध्यात्मरामायण वाचणें हेंच त्यांना महान्यसन होतें. दिवसां रात्रीं, रिकामपण मिळेल तेव्हां आणि मिळेल तितकें कुचिर्मुतपणें धाबळी नेसून श्रीसद्गुरूंच्या पादुकांपुढें पाटावर बसून ते रामायण वाचीत आहेंत, असें दिवसासच काय; रात्रीं अपरात्रीहि आढळून येई. त्यांच्या नित्य पठणाच्या अनुक्रमांत रोज एक अध्यायाचा अर्थ सांगायचा असे. तो अध्याय अध्याय सांगण्याची वेळ येई, त्यावेळीं जवळ कोणी ऐकण्यास आहे नाही, त्यावेळीं वेळ कोणती आहे, दिवस आहे कीं अपरात्र आहे, याचा कांहीं एक विचार न करितां देवाजवळ बसून त्यांचा नित्यक्रम अस्सलित सुरू असे. त्यांच्या उपासनेंतील बाह्य साधनपिकां हेंच एक साधन लोकांच्या लक्षांत घेण्यासारखें होतें. पण हें एकच साधन ते करीत त्या पद्धतीनें जर कोणी आचरलें, तर तो या जग्यांच मुक्त झाला पाहिजे, असा कोणाचाहि विश्वास नसेल, अशी त्यांची साधनानुष्ठानांतील नवळ व हट्ट एकनिष्ठा असे.

याप्रमाणे काका महाराज आपली थोरवी लपवून घोपेस्वरीं राहात असतां दूरस्थ संतांनीं त्यांना उघडकीस आणले. आळंदीचे श्रीचिंहरत्ने-सरस्वतींचा वोन वर्षे सत्समागम घडलेले एक कोंकणचे गृहस्थ परत कोंकणांत यावयास निघाले, तेव्हां त्यांना त्या सत्पुरुषाचा वियोग दुःसह होऊन त्यांनीं श्रीचिंहरत्नेसरस्वतींस आतां माझी वाट काय असे विचारले. तेव्हां स्वामी म्हणाले की, “ घोपेस्वरीं काका पुरा-णीक म्हणून एक महासाधु आहेत त्यांना शरण जा ते तुझा कृतार्थ करतील. ” या गृहस्थाचे कोंकणचे उपाध्यायच काका होते. पण त्यांची अशी योग्यता आहे, हे त्याच्या मांडीहि नव्हतें. यामुळे त्याची प्रथम सातरीहि पटेना. पण स्वामींनीं विशेष सातरजमा केला* व कांहीं खुण अथवा भेट म्हणून ज्ञानोबारायांचा अंगारा एका पुढीत बांधून त्यांचेजवळ दिला. हे गृहस्थ त्याप्रमाणे राजापुरीं आले, तेव्हां रोज काकांचे भेटीस जात. पण हे आपले संधे भोळे उपाध्ये, यांचेजवळ गोष्ट तरी कशी काढावी, त्यांना संकोष वाटे. एक दिवस काकांनीं त्यांस विचारले कीं “ आपण रोज मजकडे येण्याची तसदी कां घेतां ? ” ही योग्य संधी आहे, असे पाहून त्यांनीं ज्ञानोबारायांच्या अंगारा पुढें ठेवला व स्वामींचा निरोप त्यांस कळविला. तेव्हां तो अंगारा त्यांनीं मोठ्या आदराने घेतला व भस्तकीं धारण केला. आणि नम्रपणाने म्हणाले:—“ अहो, मी तुमचा उपाध्याय. मज्जमर्त्ये तुम्ही म्हणतां ते सामर्थ्य कोठचे ? तसे असतें तर मग मी भीक कां मागतों ? पालसीतच बसलों असतों. मी गरीब ब्राह्मण. स्वामी महाराजांनीं तुमचे जवळ विनोद केला, झाले.” पण अशा उडवाउडवीच्या उत्तरांनीं तो गृहस्थ

* काका पुराणीक ना सामान्य । मो भजनीचा वस्त्र ।

अशा अनेक धर्तरे । जगदुद्धार करायला ॥ ५५/१३

बघेना. स्वामी असा भलताच विनोद करणार नाहीत, असा त्याला भरंवसा होता. शिवाय रोज उपाध्येनोवांच्या भेट्टीस येतां येतां त्यांच्या पायांवर होके केव्हा ठेवीन अशीहि त्याची अंतःप्रेरणा उत्कट होऊ लागली होती ! म्हणून त्यावेळीं त्यांनीं निर्धारनें काकांचे पाय धरलेच. आणि त्यांच्याकडून उपासना मिळविली. काकांनीं त्यांस प्रथम गुरुचरित्र आणि मागून काशीखंड वाचावयास सांगितलें. त्या ग्रंथांच्या पठणानें व श्रीसद्गुरुकुपेनें त्या गृहस्थास वरचेवर दृढांत होऊं लागले व त्याची पारमार्थिक प्रगति जलद झाली.

नानंतर असाच दुसरा एक साधक श्रीअजकलकोटच्या स्वामींनीं काकांस शरण आण्याकरितां त्यांचेकडे पाठविला व त्यांस सांगितलें कीं, ते मारुतिराय आहेत. या गृहस्थांची काकांचे ठिकाणीं परम निष्ठा बसली. पुढें थोडेच दिवसांत त्यांचा अंत झाला. पण अंतःसमयीं काकांचे पुण्यस्मरणांत, त्यांचे सानिध्यांत मी आहे, असा त्याला साक्षात्कार होऊन त्याला फार आनंदांत मरण आलें.

नानंतर काकांची प्रसिद्धि फार जलद झाली. आरंभीं हें कम कोकणच्या एका भावनाप्रधान अनंत देसाई नामक तरुणानें केलें. त्यानें काकांची राजापुरास व मुंबईस विशेष प्रसिद्धी केली. मुंबईस त्यांच्या नांवानें त्यानें एक संस्था काढली. व तेथें एक भजनसंप्रदाय सुरू केला. त्यांत त्याचीं भाषणें होत. तो चांगला उपासक व उत्कृष्ट वक्ता होता. यामुळें काकांना पदयायादच ठेवून त्यांनीं काहीं काळ मुंबईच्या बऱ्याच मंडळीवर चांगलीच छाप टाकली. त्यांतच दत्तोपंत सांदू व तात्यांचे मेव्हणे आत्मारामपंत सेर वगैरे मंडळी होती.

याच तरुणानें राजापुरच्या सुप्रसिद्ध भागवतांच्या घराण्याशीं काकांच्या संबंध घडवून आणला. भागवतांथें वर हें सरोसरीच

भागवतांचेच होतें. राजापुरास श्री दांडेकर महाराज, श्री सूर्याजी, असे काहीं संत भागवतांचे घरी जाऊन येऊन असत. भागवतांच्या मावशीबाई या एक अत्यंत प्रेमळ व सत्संगप्रेमी बाई होत्या. त्यांना संतसेवेची अति आवड होती. त्यांच्या पुण्याईनेच या घराण्याला काकांची जोड मिळाली. मावशीबाईचे चिरंजीव राजापुरचे सुप्रसिद्ध बाबुराव भागवत वकील हे काकांचे फार लाडके होते. भागवतांचे घर म्हणजे संतांची पुण्यभूमि असे त्या घराचे माहात्म्य आहे.

या घरी एकोणिसाव्या शतकांत अनेक संतलीला घडलेल्या आहेत. येथे येणारे श्री रामोजा सुतार, हे विक्षिप्त उन्मत्त वृत्तीचे होते. ते एकदां बाबुराव भागवतांना आपल्या नेहमीच्या विक्षिप्त वृत्तीत असतां म्हणाले की, तुझा गुरु कोठे आहे तो माझ्यापुढे आणून दाखव. त्यानंतर काकांची व बाबुरावांची भेट झाली. तेव्हां त्यांनी आपण होऊनच रामोजा काय म्हणाले ? त्यांनी काय विचारले ? अशी बाबुरावांजवळ चवकशी केली ? बाबुरावांनी झालेली हकीकत सांगितली. तेव्हां काका त्यांस एकांतांत म्हणाले की, त्याला सांगा, भासा गुरू त्रैलोक्याचा घनी आहे 'तुझी ताकद असेल तर त्याला बोलवून घे.' काकांच्या तोंडून अहंतेचे उद्गार निघणें अशक्यच होतें. यावेळीं त्यांचा काय हेतु असेल तो त्यांसच ठाऊक, मात्र सर्वाधिष्ठाता याच भाषनेनें व रामोजारानें ते आपली पूजा करून घेत. दुसरे सूर्याजी नामक मोठे तपस्वी होते. ते दिवसभर एक सारखे सूर्यबिंबाकडे पहात तपश्चर्या करीत. हे तपस्वी सिद्ध होते. ते सांगत की, या आमाळासालीं काका इतका प्रचंड सिद्ध नाही. भागवतांकडील तिसरे सत्पुरुष दांडेकर महाराज हे कुंभारगल्लीचे स्वामी व आळंदीचे नरसिंहसरस्वति यांचे गुरुवंशु होते. या दांडेकर

मट्जीकडून व कुंभारगल्लीचे स्वामी यांचेकडून बाबूराव भागवत यांस काकांचें महात्म्य कळलें होतें. एकदां बाबूराव कुंभारगल्लीचे स्वामींचे दर्शनास गेले असतां, ते समोरून हातांत फुलें घेऊन येत होते. बाबूरावांनीं त्यांच्या पायांवर ढोकें ठेवतांच त्यांनीं आपल्या हातांतील फुलें बाबूरावांच्या ढोक्यांवर टाकलीं व त्यांचा कान धरून ते त्यांस म्हणाले कीं, पोपेस्वरेचे काका पुराणिक महासाधु आहेत. त्यांस टाकून मजकडे कसाळ आलास ? हे भागवत सांडूचे सोयरे होत. याशिवाय काकांचे एक एकनिष्ठ सेवेकरी बाबूराव करंबेलकर हे दत्तोपंताचे मेव्हणे होते. दत्तोपंत हे मुंबईच्या श्री वाग्देवनीमठ जेजुरीच्या वारकऱ्याचे भक्त होते. प्राचीन समर्थ पंचकाप्रमाणें या अर्वाचीन श्रीसमर्थपंचकांत श्री समर्थ काका पुराणिक, दांडेकर महाराज, रामोजी, सूर्याजी आणि श्री वाग्देव असे सत वाटल्यास मानावे. अशा अनेक संबंधानें दत्तोपंत सांडू हेहि काकांकडे ओढले गेले. ते त्यांस शरण गेले. त्यांनीं त्यांस मुंबईस आणलें व त्यांच्या आगमनापीत्यर्थ त्यांच्या नांवानें अगोदरच स्थापन झालेल्या संस्थेनें फार मोठा उत्सव केला.

त्यानंतर श्री समर्थ काका पुराणीक यांस जें थोडेंसें व्यावहारिक कष्ट होतें तें मुंबईकर मित्रांच्या साहाय्यानें पण आपण पुढाकार घेऊन फेडण्याचें श्रेय दत्तोपंतांनीं मिळविलें. या गोष्टीस काका मुळींच कबूल होत ना. ते म्हणत माझे कर्ज इतरांनीं काय म्हणून फेडावें ? मुंबईचे प्रापंचिक लोक कसाबसा प्रपंच करणार. त्यांना अशी भलतीच तसदी देऊं नये. काका कांहीं केल्या ऐकतचना तेव्हां दत्तोपंतांना फार वाईट वाटलें. ते मुद्दाम त्या कामासाठीं मुंबईहून धोपेस्वरीं आले होते. त्यांनीं अत्यंत निराश होऊन अखेर काकांच्या पायांवर ढोकें ठेवलें ! ते हतमर्ष झाले ! त्यांनीं ढोक्यांत आंसवें आणून बिनविलें कीं, श्री जर ही सेवा करून घेणार नाहीत तर मी मुंबईस तसाच

परत जाऊन तोंड काय दाखवूं? त्यांना अतिच वाईट वाटलेलें पाहून काकांनीं मी विचार करून उद्यां काय तें सांगेन, असें सांगितलें. नंतर श्रीरामकृष्ण आपल्या काळीमातेला विचारीत तशीं काकांनीं आपल्या इष्ट देवाची जणूं संमति घेतली व तुम्हांला काय वाटेल तें करा, अशी वचोपंतास अनुज्ञा दिली. वचोपंतांच्या गुरुमन्त्रीचा हा एक विजयच म्हणावयाचा.

वचोपंतांच्या मध्यस्थीनें श्री काकमहाराजांशीं तात्यांनीं धोपेखरी जाऊन शिष्यत्वाचें नातें जोडलें व त्यानंतर काहीं दिवसांनीं त्यांना सर्व सांप्रदायी मंडळीसह मोठ्या धाटानें पनवेलीस आणलें. गुढ्या तोंरणें उभारून त्यांच्या स्वागताचा महोत्सव केला. त्यांची ययाशास्त्र महापूजा केली. अक्षरीतीनें तात्यांच्या चरित्रांत क्रान्ति घडवून आणणारा, व त्यांच्या उद्योगशील व धर्मशील मनाला भावि दुःस-
दायक संकटकळांत मोठाच आधार मिळून, त्या श्रीसद्गुरुसमर्थांच्या सुस्वागताचा सुयोग व मंगल प्रसन्न पुढें मिति माघ शु० ११ संवत् १९५९ रोजीं घेऊन आला. हा श्रीवृत्तधोपेखर कारस्थान्याच्या आज-
पर्यंतच्या आयुष्याचा मध्यकाल होय.

येसा पुरुष धारणेचा । तोचि आधार बहुतांचा ।

वास म्हणे रघुनाथाचा । गुण व्याधा ॥

वासबोध





प्रकरण १९ वें.

महापुरुषाचा आश्रय.

होय अद्भुत आपितें । तें वाढ्याचे रत्नं परतें ।
उच्च आयुष्य तें मारितें । लोभु करी ॥ २२ ॥
आश्रणीं घातलिया हरळ । होती अमृताचे तांडुळ ।
जरी भुकेची राखे वेळ । श्री जगन्नाथ ॥ २३ ॥
तयापरी श्रीगुरु । करिती जें अंगीकार ।
तें होऊनि ठाके संसार । मोक्षमय आणवा ॥ २४ ॥
पाहा पां काई नारायणें । तया पांढवांचें उषे ।
कीजेचि ना पुराणें । विश्ववंधें ॥ २५ ॥

ज्ञानेश्वरी अ. १५

संकटकाळीं भक्तांची रास श्री शिवगुरु कशी करितात, तें ज्ञानोपा-
रायांनीं ज्ञानेश्वरीच्या पंधराव्या अध्यायांचे आरंभीं वरीलप्रमाणें वर्णिले
आहे. तात्यांच्या संकटकालाची सूचना वाचकांस दिली आहे. तो
संकटकाल प्राप्त होण्याचे पूर्वीच श्रीभूतपापेश्वरांनीं आपले एक विद्याण
ज्ञानदीप वेळून श्रीभूतपापेश्वर आरोग्यमंदिराचे विद्याणांना मार्गदर्शक

म्हणून नियोजित केले. श्रीसद्गुरु ईश्वरापेक्षांहि मोठे. ईश्वरास जर काहींच अशक्य नाही, तर श्रीसद्गुरुस अशक्य ते काय ? सामान्य जनांची समजूत अशी असते की, ज्यांच्या ठिकाणी अशक्य शक्यतेस आणण्याची अलौकिक शक्ति असते, तेच महापुरुष होत. चमत्कारावांचून नमस्कार नाही. असं हा जनस्वभाव आहे. श्री समर्थ रामदासांचे एक चरित्र, म्हणजे जवळ जवळ त्यांच्या चमत्कारांचीच यादी आहे. पण खुद्द श्री समर्थ रामदासांनी अशा चमत्कार करून दाखविणाऱ्या पुरुषांबद्दल जनस्वभाव गोसावी या प्रकरणांत फारसा आवर वर्तविलेला नाही.

गुरु भविष्य सांगती । रेड्याकरवीं वेव म्हणविती ।

गडक्याकरवीं पुराणें सांगविती । सामर्थ्य बटें ॥ ४३ ॥

एक गोसावी भाग्य देती । एक गोसावी पुत्र देती ।

गोसाव्यानें गवस चालती । नाना प्रकारें ॥ ४४ ॥

जें जें मनामध्ये चिंतावें । तें तें गोसाव्यानीं जाणवें ।

मुकलें ठेवजें काढून घावें । नाना प्रकारें ॥ ४५ ॥

हारपलें सांपडून घावें । चोरटें तात्काळ घरावें ।

थोडे अक्ष पुरवावें । दडुत जनांसी ॥ ४६ ॥

ऐसें वर्ततें लोकीं । येजें सार्थक नव्हे कीं ॥

आच्यात्मविद्या विवेकी । जाणतसे ॥ ४८ ॥

पदार्थज्ञानाचा बडिवार । साडून थोर ईश्वर ।

ऐसे प्राणी लहान थोर । सकळ जाणती ॥ ५० ॥

याचप्रमाणें श्रीरामदासस्वामींनी आपल्या पांचव्या दशकांत शंभ्र-
गुरु, मंत्रगुरु, तंत्रगुरु, स्वप्नगुरु, दीक्षगुरु, प्रतिमागुरु, आपला अंगणव-
गुरु, तसेच देवगुरु, कुलगुरु, यातिगुरु, जगद्गुरु, राजगुरु, विद्यागुरु,

आणि भिन्न कला व शंकापरतें भिन्नगुरू व्हेते अनेक प्रकार लिहून
जसेर—

असो पैसे उबड गुरु । नाना मतांचा विचार ।
परी ओ मोक्षदाता सद्गुरु । तो वेगळ्याची असे ॥ ७९ ॥
नाना सक्षिणेचे गुण । याही परी कुपगुणपण ।
हें सद्गुरुचें लक्षण । जाणिले ओर्ती ॥ ८१ ॥

असें म्हटलें आहे.

पण समर्थ रामदासांच्या आत्मचरित्रांत
निद्रा केली तेथे भीरामें उठवूनी ।
तोचि मंत्र कारी सांगितला ॥

असें लिहिलें आहे. त्यावरून तुकोबांचे स्वप्रगुरू आणि जनार्दन-
स्वामींचे देवगुरू याच सवरांत रामदासांचेहि गुरू येतील हें उघड आहे.

एका रामदासी वाङ्मयांत सद्गुरुंचें वर्णन भिन्नभिन्न तऱ्हेनें आढळलें.
उदाहरणार्थ:—

(१) हरिहरब्रह्मादिक । नाश पावती सकाळिक ।
सर्वबा अविनाश पक । सद्गुरुपद ॥ १९ ॥
म्हणोनि सद्गुरु वर्णवेना । हे मे हेचि माझी वर्णन ।
अंतर स्थितीचिया सुजा । अंतर्निष्ठ जाणती ॥ ३१ ॥
दासबोध ११४.

(२) ओ ब्रह्मज्ञान उपवेशी । अज्ञान अंधार मिरसी ।
जीवात्मया शिवात्मयासी । ऐक्यता करी ॥ ५१।९
(३) तैसी मूर्ति दृष्टि पडो । तैशापारीं वृत्ति जडो ॥ १ ॥
ब्रह्मचारी सृजशिखा । पाई होमती पाहुका ॥ २ ॥
कर्ती अढबव कौपिन । कंठीं तुळसीमोणि मूषण ॥ ३ ॥
विष्व मुख विष्व मेघ । भाळीं आवाळु सुंदर ॥ ४ ॥
रामदास विष्णुनाम । सखा उवाचा आत्मराम ॥ ५ ॥

देखा सद्गुरुचरणगवरी । किंकर छोळे शासापरी ॥ ५ ॥

हे तीन वर्णनाचे प्रकार एकच सद्गुरुबद्दल असले तरी सिद्ध, साधक आणि व्यावहारिक अशा त्रिविध दृष्टीने भिन्न भिन्न दिसणारे हे सद्गुरुदर्शन आहे.

यावरून एकच सद्गुरुमूर्ति साधकांचे अधिकारभेदाने त्यांस भिन्न फल देते, म्हणजे जी व्यक्ती 'साक्षात् परब्रह्मरूप' असते, तीच मायेचा किंचित् आश्रय करून सन्निध्यास मोक्षप्रद होते, आणि तीच व्यक्ती लोकसंग्रहकारी होत्साती मंदाधिकारी शिष्यांची प्रापंचिक चिंता दूर करून लौकिक आणि अलौकिक असे व्यवहार आणि चमत्कारहि दाखविते, व साधकांची धर्मभावना दृढ करते, असे म्हणावे लागते. ते व्यवहार आणि चमत्कार त्यांचे-कडून बुद्धिपूर्वक होतात असे न मानता, ईश कार्य असे त्यांचे जे शरीर त्या शरीराचीं सूत्रे ईश्वराच्या हातीं जाऊन जगदुद्धारासाठीं ईश्वरच त्यांच्या शरीराकडून योग्य ते व्यवहार करवितो, असे म्हणणे जास्त योग्य ठरेल. कारण जीवन्मुक्तांच्या ठिकाणीं स्वदेहबुद्धिपूर्वक चमत्कारावि कर्मप्रवृत्ति आणि व्यवहार संभवत नाही.

गृहस्थांनीं महापुरुषाचा आश्रय कशासाठीं करावयाचा हा एक चिंतनीय प्रश्न आहे. परमार्थलाभ करून देण्यांतच सद्गुरूंचे वैशिष्ट्य आहे. त्यापरता दुसरा लाभ नाही. आणि त्याशिवाय दुसरी कशाचीच इच्छा सद्गुरूंजवळ करूं नये, हाच श्रेष्ठ मार्ग वाटतो. महावाक्याचे श्रवणाने त्यांतील तत्त्वबोध हा सद्गुरूंवांचून कळणेच शक्य नाही, असे अध्यात्मशास्त्र सांगते, यास्तव त्यासाठींच सद्गुरूंना शरण जावयाचे असते. साधनचतुष्टयसंपन्न पुरुषांनीं विवेक, वैराग्य, मुमुक्षा हीं प्राप्त झाल्यानंतर आपला ज्ञानदीप सद्गुरूंकडून पेटवून घ्यावा, असेच शास्त्र-रहस्य दिसते. पण सोपदायिकांचा व्यवहार थाहून भिन्न असतो.

सद्गुरूंना शरण जाणारे व क्षरण गेलेले जे सद्गुरूावधि सांप्रदायिक दिसतात, ते धार्मिक प्रवृत्तीचे असले तरी त्यांच्या ठिकाणी साधन-चतुष्टयसंपन्नता हजारोंत एकाचे ठिकाणीहि आढळत नाही. सद्गुरू-कडून तत्त्वमसि महावाक्याच्या केवळ श्रवणमात्रानेच कृतार्थ होण्याची योग्यता त्यांच्यांत आरंभी तरी दिसत नाही. या सांप्रदायिकांत कित्येक तर अनीतिमान, पापी व अशुद्ध अंतःकरणाचेहि स्त्री-पुरुष आढळतात. मूर्तिकाराचे चित्रशाळेत ज्याप्रमाणे मुर्तीच न घडलेल्या वेष्ट्यावांकड्या पाषणापासून तों रंगविलेल्या व घोंटलेल्या अत्यंत सुंदर मूर्तीपर्यंत निरनिराळे प्रकार दिसतात, तसाच व्यवहारांत सद्गुरूसंप्रदायांत दिसतो.

या विचारसरणीत सांप्रदायिक शिष्यांच्या ठिकाणी वेळोवेळीं उद्भवणाऱ्या कामना व चिंता त्यांनीं सद्गुरूंस निवेदन करणें, या सर्वत्र आढळणाऱ्या प्रकाराची संगति लागते. शुद्ध परमार्थमार्गी-पलीकडे सद्गुरूजवळ कांहींच बोलावयाचें नाहीं, अशा बाण्याचे कांहीं सांप्रदायिक असतातच. पण सद्गुरू हेच जर आपले माथबाप आहेत, तर ज्याप्रमाणे बालबुद्धि आईजवळ हट्ट धरून आपले सर्व प्रकारचे लाड पुरवून घेते, त्याप्रमाणे सद्गुरूमाउलीजवळ आपल्या कामनिक तक्रारी नेऊन त्या दूर करून घेण्यास काय हरकत आहे? सद्गुरूंस योग्य वाटल्यास ते त्या दूर करतील, अगर करणार नाहींत, अशी एक विचाराची बाजू आहे.

तसेंच जगतांतील मोठमोठालीं कार्ये व ऋतु पूर्वी ज्याप्रमाणे वसिष्ठावि महापुरुषांच्या प्रेरणेने व सङ्ख्याने होत, त्याप्रमाणे नेहमीच घडत राहणें, हें अयोग्यच नव्हे, तर आवश्यकहि आहे, असा आणखी एक दुसराहि मुद्दा चिंतनीय आहे. ह्या दुसऱ्या मुद्याचा विचार करिताना असे विचार मनांत येतात कीं, हे श्रीगुरु जगच्चा-

लोक ईश्वराचे हस्तक अथवा कारभारी—कामगार असतात काय ? तसे असल्यास त्यांच्याकडे जी कामाची विभागणी केलेली असते, ती विषयवार, वर्गवार, किंवा निरनिराळ्या व्यक्तींपुरती असते ? ईश्वराच्या समाजरचनेत लोकशिक्षणाकरितांच ईश्वराने नेमलेल्या ह्या अधिकाऱ्यांची नेमणूक जर विषयवारी असेल, तर कोणत्याहि शास्त्रांत संशोधन करून ज्ञानविकास करणारे शास्त्रज्ञ हेहि गुरुमार्गातील मार्गदर्शक अधिकारीच ठरतील. ती नेमणूक जर एका घमविषयांतच कर्मवारीने असेल तर पात्री, मुछा, भिक्षु, पुरोहित, मधंत, आचार्य, इत्यादि नेमणूका ह्याच एका शिक्षणसंस्थेतील ठरतील. पण आपण ज्यांस संतसद्गुरु मानतो ते या दोन्ही वर्गांत येत नाहीत. आपण ज्यांस साक्षात्कारी संत किंवा श्रोत्रीय व ब्रह्मनिष्ठ सद्गुरु मानतो, त्यांच्या पायांशी निरनिराळ्या प्रांतांतील, निरनिराळ्या जातींतील, भिन्न अधिकाराचीं माणसें एकत्र झालेलीं आढळतात. तींच माणसें त्याच संतांचे पायांशी एकत्र कां व्हावीं, याचें उषड कारण कांहींच सांगता येत नाही. हा जो सांप्रदायिकांचा संयोग ■ पूर्वघटितच असावा असें अनुमान होतें. म्हणजे कोणत्या संतांनीं कोणते साधक आपल्या ताब्यांत घ्यावे व कोणत्या साधकांनीं कोणत्या संतास शरण जावें, हे नेमानेम ईश्वराचे वरीं ठरलेलेच असावे, असें वाटतें. यामुळेच श्रीरामकृष्ण परमहंस आपल्या नियतशिष्यांची वाट पहात होते. यामुळेच श्रीतुकोबारायांनीं श्री शिवछत्रपतीस आपणच कृतार्थ न करितां रामदासाकडे पाठविलें. यामुळे श्रीसद्गुरु काकामहाराज यांनीं आपल्या एका मुलास करवीरचे कुंभार गल्लींतील स्वामी व दुसऱ्यास श्री. दांडेकर महाराज यांस शरण जाण्यास सांगितलें. यामुळेच श्री अकलकीटचे स्वामी, आळंदीचे श्री वसिंहस्वामि व कुंभारगल्लीचे स्वामी यांच्याकडे आलेले कित्येक साधक त्यांनीं श्री काकामहाराजांकडे पाठविले.

काही असो, ज्याप्रमाणे एका कुटुंबातील किंवा एका राष्ट्रातील हि माणसांचे ठागेबांधे पूर्वचटित असावेत असे अनुमान होतं, त्याच अनुमानाने विचार करितां तात्यापंतोजींच्या शाळेतील विगारीचे वर्गीपासून तो हिमालयांतील सिद्ध संघापर्यंत गुरुशिष्यांची सारी घटना प्राक्कर्मप्रमाणे ईश्वराचे नियतीत उरलेलीच असली पाहिजे, असे दिसते. मग या गुरुसंप्रदायांत धर्म, व्याध आणि घोरा मेळा, खनी, वेणावाई आणि मुक्ताबाई यांपासून तो श्री गुरुदत्त आविनाथ प्रभु रामचंद्र, मदालसा, चूडाळा, वाचकवी या प्राचीन दिव्य व्यक्तीपर्यंत, तसेंच व्यावहारिक दृष्टीने उजळणीच्या यत्नेवरील शिक्षकापासून कुठ्ठगुरुपर्यंत, गांवच्या नापितापासून धन्वंतऱ्यापर्यंत अथवा तात्या पंतोजीपासून मास्कराचार्यापर्यंत शिक्षणाचे निरनिराळे केंद्र असू शकतील असे म्हटलें तर तो केवळ विनोदच होईल काय ?

आधुनिक विद्वानांत थिऑसफिस्टांनीं गुरुमार्गावर बरेच विस्तृत वाङ्मय प्रसिद्ध केले आहे. तरीपण 'याशिकांच्या ईश्वररूपादिदेवता ज्याप्रमाणे आकाशाच्या मेघदंबरीत कोठें असतील त्याचा निश्चय होत नाही, त्याप्रमाणे थिऑसफिस्टांच्या महात्म्यांच्या यज्ञाच्या धवल-गिरी हिमालयांत कोठें लुप्तप्राय आहेत, त्याबद्दलही प्रत्यक्षाची माहिती असावी तितकी उपलब्ध नाही. तसेंच त्यांच्या गुरुमार्गांत सृष्टिचालकांचे जे एक प्रचंड अधिकारमंडळ असल्याचें दर्शवितात. तशा प्रकारच्या गुरुसंघाचा संतांच्या वाङ्मयांत व त्याहि पूर्वीच्या ऐतिहासिक वाङ्मयांत फारसा कोठेच मागमूस दिसत नाही. हे आश्चर्य होय. थिऑसफिस्टांचे गुरुमार्गावरील वाङ्मय मी फारसे वाचलेले नाही. यामुळे तत्संबंधी मला येथे अधिक काहीच लिहिता येत नाही. माझ्या नजरेपुढे हिंदुधर्मातील जे संप्रदाय आहेत, त्याद्वन त्यांचा गुरुमार्ग व गुरुपरंपरा या अत्यंत भिन्न असल्यामुळे त्यांच्या

आमिचे दिग्दर्शन करण्यापलीकडे मी येथे अधिक कांहींच लिहित नाही. स्मृतमानाने इतकें मात्र म्हणतां येईल कीं, त्यांचा गुरुमार्ग त्यांचे आजचे जगपुरु जे कृष्णमूर्ति यांच्या उपदेशांतील लाबेनें फारच आच्छादित झाला आहे. किंबहुना नाहीसा झाला आहे, आणि पूर्वीं जो प्रसिद्धसा वाटत होता, त्यांचेहि धोरण वैयक्तिक धर्मापेक्षां-मुक्ती-पेक्षां-लोकसमहाकडे व मानकोशतीकडे अधिक विसत होतें.

तात्पर्य, निरनिराळे मानववंश व त्या वंशांत झालेले जगद्वृत्ते अवतार ह्या गुरुमार्गाच्या अतिदीर्घ वर्तुळापासून तों एसाचा भाविक उपासकाच्या भोंवतीं जमलेल्या पांच दहा गणांपर्यंत गुरुमार्गाचीं लहान मोठीं वर्तुळें आढळतात. मग, हीं वर्तुळें म्हणजे कित्येक कूप-मंडुकांचे अज्ञानाचे तट आहेत, किंवा भवसागर पोहून जाण्याचीं हीं वर्तुळें आहेत, याबद्दल तिन्हाईत चिक्त्सिकांस शंका येते. पण पुष्कळ वेळां असें घडतें कीं, या वर्तुळांत आपणहि शिरावे किंवा त्यापासून दूर फटकून राहावे, याबद्दल गंभीरपणाने विचार करून निश्चय ठरण्याचे पूर्वींच कर्मधर्मसंशोधनें लोक यांपैकीं एकाचा चक्रांत ओढले जातात, ते सांप्रदायी बनतात. मग त्यांची सांप्रदायिक निंदा कितीहि उघळ अगळ सोल असो.

वर जो गुरुमार्गाचा व्यापक दृष्टीनें विचार केला, त्यांत आणखी एक भाग विचारांत घेण्यासारखा राहिला; तो भाग म्हणजे एकलव्याचे मातीचे द्रोणाचार्य किंवा अश्वपूतचे चौबीस गुरू, याप्रमाणें जेथे साधकच सामान्य ठिकाणीं गुरुत्व देतो, तेहि गुरुच होत. साधकाच्या निष्ठेमुळे एका अशीं या गुरूंस जरी विशेष महत्त्व येतें, तरी आपल्याला येथे ज्या दृष्टीनें व ज्या मुद्यापुरता विचारकर्तव्य आहे, त्यांत या गुरूंचा संबंध येत नाही. वर जें गुरूचें वर्गीकरण केले त्यांत गुरूंना गुरुत्व मिळणें व त्यांचें कार्यक्षेत्र ठरणें ह्या गोष्टी साधकाकडून निश्च

होत असून त्या ईश्वराकडूनच सिद्ध असतात, असें म्हणावें लागतें. या वर्गीकरणांत व्यावहारिक गुरु आणि परमार्थ गुरु असे दोन निश्चित ठळक भेद तरी वास्तविक असलेच पाहिजेत. पण असें असून परमार्थ गुरूंच्याहि दरबारांचें स्माल कौज कोर्ट वनावें व त्यांत प्रापंचिक अहचणीचि यावे सुनावणीस दाखल व्हावे, याचें नवल वाटतें. जणूं काय एकाच मुख्याध्यापकानें सालपासून वर्षपर्यंत सारे वर्ग चालवावे असें हें दिसतें. 'येतांना तुम्ही प्रापंचिक अहचणी घेऊन या व जातांना ईश्वरोपासनेचें व्रत घेऊन जा,' अशी ही सद्गुरुपेढेंतील डुकानदारी दिसते. ज्याप्रमाणें सरा जातिवंत बाणी एका पैचें गोढ, पैचें तेल, आणि पैचें तूप मिळून एका विढकींत तीन जिन्नसा मागणाऱ्या ग्राहका-लाहि शांतपणें अगत्यपूर्वक ते तीन जिन्नस देतो, त्याप्रमाणें सद्गुरूंच्या दर्शनाला येणारी मंडळी किती मूर्ख आणि अजाण, किती लोभट आणि लोंचट, किती पापी आणि किती पाजी असतात, तें पाहून तिन्हाईताचें डोकें फिरतें, पूण संत शांतपणें त्यांचाहि परामर्श घेत असतात ?

याप्रमाणें सत्समागमाला येणाऱ्या मंडळींत बहुजनसमाज केषळ वर्तनेच्छु प्रापंचिक व स्वार्थपरायणच असतो. त्यांत परमार्थत्वभासाठीं म्हणून सद्गुरूंपासून उपासना घेऊन त्यांचे सांप्रदायी बनणारे थोडेच असतात. ह्या भयजलधीत एसाया कुशल कोळ्याप्रमाणें संत हे आपल्या कुपेचें जाळें फेंकतात त्यांत जास्तीत जास्ती मासे कसे सांपडतील तें ते पहात बसतात. त्यांना जरी त्याबद्दल कोणताच अभिनिवेश नसला तरी तें एक ईशकार्य असतें. व ईश्वर तें संतांचेकरवीं घडवून आणीत असतो. म्हणूनच 'उरलों उपकारा-पुरता' असे निरहंकारी तुकाळांचेहि उद्गार आहेत. संतांची अशी वृत्ति असल्यामुळें व जग हें विषयलोलुप असणारच हें ते जाणत असल्यामुळें ते कोणाचा तिरस्कार करीत नाहीत.

परंतु याप्रमाणें सद्गुरूंची खान्ति अढळ असली तरी प्रवृत्ति-मार्गातील फार मोठमोठ्या लोकोपकारक कार्यांतच सद्गुरूंचा सहभाग्यावा किंवा व्यक्तीच्या स्वाजगी व्यवहारांतहि त्यांच्या सद्भा विचारावा, तसेंच एखाद्या व्यक्तीनें एखाद्या विकट प्रसंगीं सत्य पाळावें किंवा अहिंसा पाळावी, कर्मसंन्यास करावा किंवा कर्मयोग करावा, नैष्ठिकी म्हाचर्य आचरावें किंवा गृहस्थाश्रमार्थे वागावें, इत्यादि शास्त्राचे विकल्प उत्पन्न होऊन किंकर्तव्यमूढता येईल तितक्याच पुरतें सद्गुरूंस विचारावें किंवा त्यांच्या परवानगीवांचून व्यवहारांत एक पाऊलहि टाकावयाचें नाहीं, असें वागण्याचें धोरण ठेवावें, हा सांप्रदायिकांनीं आपल्या ठिकाणीं विचार करण्यासारखा मुद्दा आहे. कोंकणच्या देवांसारखा किंवा श्रीकांच्या अपोलो देवासारखा प्रार्थिकांनीं आपल्या प्रार्थिक अढचणीस्तव देवाला हरषडीं कौल लावणें, कितपत प्रशस्त होईल ?

ज्याप्रमाणें लहान मुलें हें करूं कां तें करूं असें सारेंच आईला विचारतात, त्याप्रमाणें आपल्या साम्याच क्रिया सद्गुरूंच्या अनुमतानें चालवाव्या काय ? कित्येक सांप्रदायिकांच्या कडून या बाबतींत कधीं कधीं अतिरेक होतो व कधीं कधीं लबाडीहि होते. आईला हरषडीं विचारणारीं मुलें आई ज्याला परवानगी देण्याचा संभव नाहीं, तेवढें मात्र विचारण्याचें टाळतात. इतकेंच काय, पण अशा कामीं आईच्या मनाईकडेहि थोडें फार दुर्लक्ष करितात. तसाच प्रकार सांप्रदायिकांचा कधीं कधीं चढतो, असें दिसतें. अशा स्थितीत सच्छिष्यानें आपली कर्तव्याची जबाबदारी पूर्णपणें ओळखून केवळ अढल्यावेळीं प्रवृत्ति-मार्गातीलहि एखाद्या अढचणीचा प्रश्न सद्गुरूंस अनन्यगतिक होऊन विचारला व सद्गुरूंकडून तत्संबंधीं उत्तर मिळविलें तर या कचित् प्रसंगोपात्त होणाऱ्या प्रश्नोत्तराचें, अें महत्त्व असेल, तें प्रत्येक

मग्नोत्तरांत असेलच असें वाटत नाही. रस्त्यावरील वजन सांगणाऱ्या काळ्यांत आणेली टाकला की नेमकें वजन हटकून समजते, त्याप्रमाणें एसाचा महात्म्यापुढें पैसा, सुपारी ठेवून विचारलें की नेमकी भवितव्यता कळते किंवा हटकून संकट निवारण होतें, असा अनुभव दिसत नाही. यामुळें चुचिटीची तबकडी किंवा फलज्योतिषाची कुंडली याचप्रमाणें सद्गुरूंच्या प्रायांची किंमत होते ! त्यांच्या दूरकारांत ज्या प्रापंचिकांची सदां गर्दी ते लोक संकटविमुक्त होतात असें थोडेंच आहे. सद्गुरूंच्या पायांवर होकें ठेवणारा मनुष्य आपल्या प्रारब्धकर्माचा जो नारळ सद्गुरूंच्या पुढें ठेवतो, तोच ते पुन्हां त्यांच्या हवाळीं करितात व आपण नामनिराळे होतात ! असाच फार करून अनुभव मिळतो आणि या आर्त सांप्रदायिकांची निष्ठाहि इतकी तकलावू असते कीं सद्गुरूंनीं विलेला आशीर्वाद व्यर्थ ठरला तरी ती गोष्ट ते आपल्या जीवास लावून न घेतां, लोंढीत तिक्कितें घेणाऱ्या आशिकाप्रमाणें ते पुनः पुन्हां सद्गुरूंस भवितव्यतेबद्दल, मग्न विचारण्याचें कमी करीत नाहीत. आंब्याच्या झाडावर चार वगड फेंकले, त्यांतले दोन हुकले म्हणून काय झालें ? दोन वगडांनीं तर दोन आंबे पाडलेना ? मग आपणही मारून कां न पहावे ? त्यांत आपलें काय वेंचतें ? ईश्वराची इच्छा ज्यांस सहजीं कळते असे पुरुष जगांत बिरळ कां होईना, आहेत ना ? मग त्यांचा लाभ ज्यांस घडेल त्यांनीं तो शैहिक कार्मांहि कां घेऊं नये ? सद्गुरूंचे आशिर्वाद फळास न आले तर आपलें प्रारब्ध असें समजावें. पण क्षीण प्रारब्ध तरी सत्पुरुषांच्या आशिर्वादानें फिरणार नाहीं कशावरून ? जगांत वगवशिल्यानैच बहुत महत्कार्ये साधतात असें आपण पाहतो. तो तरी ईश्वराच्या चरचाच न्याय ना ? मग ईश्वरास संतांच्या शब्दाची मीढ कशी पडणार नाही ? अशी कांही विचारसरणी व भवितव्य समजावून घेणाऱ्या

स्वाभाविक जिज्ञासा या प्रकाराच्या बुद्धाशी असली पाहिजे असे वाटते.

जगांत घडणाऱ्या गोष्टींत जो कालानुक्रम दिसतो तो आपत्ती कार्यकारणभावाहि सूचित करतो, असे आपण पुष्कळ वेळां मानतो. थंड पाण्याचे आठ दिवस ज्ञान केले, नंतर पडसें आले, मामून न्यूमोनिया झाला, मग औषधि इत्यज केले, नंतर बरे वाटले. ह्या अनुक्रमांत कार्यकारणभाव आहे असे आपण मानतो. पण थंड पाण्याने ज्ञान केले तरी पडसें आले नाही, पडसें झाले तरी न्यूमोनिया झाला नाही, न्यूमोनिया झाला तरी औषधाने बरेपणा वाटला नाही, असेहि आपण माहातो. तेव्हां आपणांस ईश्वरीनियतींत सर्व गोष्टी जसा ठरलेल्या असतील तशाच घडणार असे वाटू लागते. स्वप्नांतील घडणाऱ्या गोष्टींत कालानुक्रम दिसतो. पण त्यांत कार्यकारणभाव नसतो. स्वप्नांतील कोणत्याहि एका गोष्टीचे कारण त्या गोष्टीपूर्वी घडून आलेली असे दिसणारी मौढ नसते; म्हणजे स्वप्नांतील आप स्वप्नांतील लेकाचे कारण नव्हे. स्वप्नांतील कुंभार स्वप्नांतील मढक्याचे कारण नव्हे. स्वप्नांतील प्रत्येक गोष्टीचे कारण एक स्वप्नच असते. दुसरे काहीच नसते. तसेच प्रपंचांतील सर्व गोष्टींचे कारण एक ईशानियति इतकेच. स्वप्नसृष्टीतील कार्यकारणभावाचे भासाप्रमाणें गुणाधुनेषु वर्तते, प्रयत्नांती परमेश्वर, ईश्वरीकृपाप्रसाद, इत्यादि गोष्टींतील कार्यकारणभाव हेहि परमार्थतः भासच आहेत. तथापि रोखनिवृत्ति पूर्वी औषधसेवन असा ईश्वरी नियतींत जसा प्रकार दिसतो, व त्यामुळे वैद्य व वैद्यशास्त्र निर्माण होतें, त्याप्रमाणें आग्निव्याधिनिरसनापूर्वी संतकृपा, असाहि कालानुक्रम कधी कधी घडतो, त्यामुळे संतसेवा, उपासना, भजन, क्तपालन, अंगारे धुपारे, तोडगे इत्यादि प्रकारहि रूढ होतात. व त्यांचे निरनिराळे संप्रदाय व शास्त्रे

वनतात. घड्याळाच्या तबकडीवर तासाचा कांटा व्हावर गेला की, मेजके व्हा बाजावे, व सहावर गेला की सहाच बाजावे, किंवा मोठा कांटा सहावर गेला की, अर्बेतासाचा एकच डोका पडावा अथवा मेजक्या ठराविक वेळीं गजर व्हावा, या अनुक्रमांत व बाह्यांतर स्थितींत जो योग व समत्कार आहे तो घड्याळ दुरुस्त लावले आहे व त्याची चावी सरळी नाही तोंपर्यंत अचुक घडतो. त्याप्रमाणे संतांच्या कूपेच्या व आशिर्वादाच्या हातांकडे पाहून, संसारचक्रांत भरलेल्या जाणाऱ्या जीवांच्या सर्व विघ्नांना परत जाण्याची सुट्टी म्हणून गजर व्हावा व सर्व विघ्ने गिरणीतल्या कामगारांप्रमाणे भराभर चालतीं व्हावीं, पण तसे घडतेच असे नाही. याचे कारण आमचे घड्याळ चहा पिते. बुर्बासनांनीं गंजलेले घड्याळ नीट काम देत नाही. घड्याळाबाहेरील हात दासवितात एक आणि आमचे वाजतात बारा ! विद्युत्संचयाच्या बलयांतून विद्युत्प्रवाह आकर्षित करण्यास योग्य जातीची व संस्काराची तार लागते. ध्यसनी (दुःखी) माणसांची तार कशी लागेल त्याचा काय नियम ! त्यांच्या तारेत कच्ची उलट धकाहि बसायचा !

तात्पर्य, औषध घेतल्यावर निरोगी व्हावे, तसे संतसमागम झाल्यावर सर्व आबादांनी असावी, असे आपण समजतो, व त्याप्रमाणे कधीं कधीं घडते, असेहि आपण अनुभवितो. परंतु या कालानुक्रमांत औषध घेऊनहि रोगी मरतात किंवा जायबंदी होतात. त्याप्रमाणे संतांचे कूपेने व आशिर्वादाने झालेल्या लग्नानंतरहि बधूला वैधव्य प्राप्त होतें, वर विधुर बनतो, संतांचा अंगारा मिळूनहि रोगी मरतात, भक्तांच्या चिंता व दारिद्र्य दूर होत नाही इत्यादि अनिष्ट प्रकार घडून येतातच. जिच्या पोटी प्रभु रामचंद्र जन्मास आले त्या कौसल्येचे वैधव्य रामालाहि टाळतां असले नाही ! त्याच्या प्रियपत्नीचा वनवास स्वास दूर करतो आला नाही ! श्रीकृष्णाचे आईबाप अत्यंत सदतर कैव भोगित होते !

बादचांचा क्षय त्यानें ढोळ्यांनीं पाहिला ! जमिमन्यूसारसा लाडकां
 सुभद्रासुत त्यास वाचवितां आला नाही ! श्रीकृष्णाच्या क्रियांचीहि
 त्यांच्या पश्चात् देना झाली ! शानदेव तुकोबावि संतांचीं चरित्रें हींच
 कर्मकथा सांगतात ! श्रीसद्गुरु काका पुराणिक यांनीं, व त्यांचे गुरु व
 वरमगुरु यांनीं त्यांच्या प्रियपत्नींचें सौभाग्य रासण्याची आस्था
 बाळगली नाही. रावसाहेब कोल्हटकरांस आपलें थोडेंसे ब्रह्मस्य फेडतां
 आलें नाही. बाळपणीं त्यांच्या अंगावर सेळलेली त्यांची आवडती
 खानलेली कन्या ती. गं. आज्ञार्थ यांनीं साऱ्या जन्मभर अत्यंत दुःख
 भोगलें ! त्यांचीं सारीं मुलें मोठीं होऊन त्यांच्या ढोळ्यांवेसत गेलीं !
 त्यांना वैधव्य आलें ! वेढ लागलें ! खाण्याचीहि पंचाईत पडली ! व
 अखेर मरण येईपर्यंत भयंकर शरीरपीडा सोसाऱ्या लागल्या ! श्री.
 काकांच्या साऱ्या मुलींची देनाच झाली ! काकांनीं स्वतां झाडापानांचा
 घाली खाऊन व फणसांवर राहून, सावकारांचीं दुष्टतरे ऐकत कित्येक
 स्वहतर दिवस काढले ? या ठळक गोष्टींवरून सृष्ट सांप्रदायिकांनीं
 पुष्कळच बोध घेण्यासारखा आहे. परंतु मनुष्याची आशा व मोह फार
 कठीण आहे ! आपण जपोंवे व दुसऱ्याला यश यावे, या व्यावहारिक
 म्हणींत फार खोल अर्थ भरला आहे. त्याचा सर्वांनीं विचार करावा.
 ज्या सद्गुरु भजनाने परिसाप्रमाणें सारें सोनें होतें तें भजन म्हणजे
 अंतराची निःसंगता होय. एका निःसंगतेनें सारें ईश्वरमय होतें.

श्री. काकांचें एक फार मोठें कविताबद्ध चरित्र त्यांचे कष्टे भक्त
 कै. विष्णुशास्त्री नेने यांनीं रचलेलें प्रसिद्ध झालें आहे. त्यांत श्री.
 काकांच्या अंगाज्यानें व आशिर्वादाने अनेकांचें संकटनिवारण झाल्याच्या
 किताबधि कथा आहेत. तसेंच त्यांनीं कोणाच्या स्वप्नांत जाऊन दृष्टांत
 मिला, त्यांनीं दर्शनास घेणाऱ्या वृत्तकाच्या मनांतील आशंका जाणून
 आपण होऊन न विचारतांच त्याला निःशंक करण्यासारखें साहज्य

उत्तर दिलें, त्यांनीं भक्तांपरील संकट दूर करण्यासाठीं त्यांचे दुसऱ्यां आपण आपल्यावर ओढवून घेतलें, त्यांनीं सांगितलेलीं भविष्ये स्वरीं ठरलीं, मनास पठण्यासारखे व चढका लवण्यासारखे नेमके सूचक शब्द उच्चारले, अद्या अनेक गोष्टी त्यांत वर्णिल्या आहेत. पण जर जारंभी दिलेल्या श्रीसमर्थ रामदास यांच्या उक्तीप्रमाणें श्रीसमर्थ काकामहाराज स्वता या गोष्टींस फारसे महत्त्व देत नव्हते, असें दिसून येतें. दृष्टांत, साक्षात्कार, अंगाच्याचे गुण इत्यादि प्रकार ईश्वर कधीं कधीं घडवितो, असें मोघम ते म्हणत. कोणी त्यांस आनंदानें सांगितलें कीं 'आपण मला स्वप्नांत घेऊन असा दृष्टांत दिलात, तो सत्ता ठरला !' तर ते प्रांजलपणें असेंच सांगत कीं तुम्ही काय म्हणतां तें मला कांहीं माहीत नाहीं. पण तो महालक्ष्मी ईश्वर कोणाला काय चमत्कार दाखवील व कोणाला काय भूल धाळील, त्याचा नियम नाहीं ! संकटनिरसनार्थ हजारों आर्तजीव त्यांचेकडे मळे असतील, सर्वांना ते अंगारा देत व तन्निमिष्ठानें द्योतका फार रीतींनीं ईश्वराच्या उपासनेला लावीत. पण ईश्वर काय करील तें स्वतः हेंच त्यांचें ब्रीदवाक्य होतें. त्यांस एकदां एका वृद्धानें विचारलें. कीं, "आपणासारखे करिती तात्काळ । नाही काळ वेळ तयांलागीं" असें संत म्हणतात. मग आम्हांला तुम्ही आपल्यासारखे अद्याप कां करित नाही ?" त्यावर त्यांनीं त्यांच्या नेहमींच्या स्वभावाप्रमाणें उत्तर दिलें कीं "तुम्ही म्हणतां ते सवगुरु वेगळे. तो मी नाहीं." दुसऱ्या एका प्रसंगीं अशा प्रकारचा प्रश्न विचारणाऱ्या दुसऱ्या एका तरुणाला ते म्हणाले कीं "अहो तें काम काय सोपें आहे ? त्यास रक्षाचें पाणी करावें लग्नसो ! तुम्ही लंगोटी नेसून मी सोभतो तेथें वसतां काय काम तुम्हांला बघा दिसेल !" या दोन्हीं उत्तरांत जो भेद आहे तो दृष्टकाच्या भावाप्रमाणें अशाच दसा आहे. दोन्ही उत्तरे औपचारिक

मस्तक खरीच आहेत. तसाच एकादा सच्छिष्य असला तर वर एके ठिकाणी सांगितल्याप्रमाणे कचित् त्याला ते आपल्या सव्या शेंबर्षाचीहि चुणूक दाखवीत. पण असें फारच कचित् एकान्तांत घडे. जास्त मंडळींत त्यांचें अमानित्वच कायम असे. तुकोकांच्या उत्तीप्रमाणें काकाच सद्गुरु खरे. पण ते कोणाला ? ज्याची तशी निष्ठा व तयारी असेल त्याला. इतरांना ते सामान्य सत्पुरुषाप्रमाणेंच होते. सद्गुरु आणि सच्छिष्य ही सापेक्ष जोडी आहे. ईश्वराला अहंकार मुळीच खपत नाही हें काकांचें एक ब्रीदवाक्य होतें. त्यांच्या भाषणांत मी हा शब्दच कधी येत नसे. सर्व कर्ती-करविता ईश्वर. भगवान् काय करील तें खरें. अशीच त्यांची नेहमी भाषा असे. एकदां भागवतांतील एकादशस्कंदवापैकी दुसऱ्या अध्यायातील 'कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा' हा सुप्रसिद्ध श्लोकाचे दुसऱ्या चरणांत "करोति यद्यत्सकलं" किंवा 'करोमि यद्यत्सकलं' असे दोन पाठ आढळले, तेव्हां यांढला योग्य कोणता असें काकांस विचारतां, ते म्हणाले दोन्ही पाठ असले तरी 'करोति' हाच पाठ बरा. 'करोमि' यांत नसता अहंकार आपलेकडे येतो. श्रीकाका आपली पूजा करून घेत नसत. ती पूजा सर्वाधिष्ठाता याची म्हणून करून घेत. त्यांनीं आपलेकडे मोठेपणा कधीच लावून घेतला नाही. त्यांच्या बोलण्यांत सर्व हवाला ईश्वरावर असे. श्री. रामकृष्ण परमहंसाप्रमाणें ते कट्टे सगुणोपासक होते. श्री. रामकृष्णांच्या वृत्ति व श्री. काकांच्या वृत्ति पुष्कळच साम्य असे. आधुनिक काळातील सत्पुरुषांत काकांना रामकृष्ण परमहंसांचीच उपमा शोभेल.

श्री. काकांचें चरित्र मी लिहावें असें कै. तात्यासाहेब व बरार गुरुबंधु यांचे फार मनांत होतें. त्यासाठीं तात्यांनीं मजकडून प्रश्न-पत्रिका तयार करवून घेऊन व त्या अपूर्ण सांप्रदायिकांत वांटल्याहि

होत्या. पण विशेष माहिती मिळाली नाही व मला या प्रयत्नापासून माझ्या एका ज्येष्ठ गुरुबंधुनी पुढे परावृत्त केलें. त्यांचें म्हणणें असें कीं, “काकांचें बाह्य वर्तन हें त्यांचें सरें चरित्र नव्हे. त्यांचें सरें चरित्र अत्यंत गूढ होतें. तें कोणास समजण्यासारखें नाही. बाह्य चमत्कारीच्या गोष्टींचें महत्त्व ज्या सांप्रदायिकांस वाटत असेल, त्यांनीं त्या गोष्टी एकमेकांपासून ऐकाव्या. पण त्या छापून प्रसिद्ध करणें योग्य होणार नाही. यास्तव उगाच कांहींतरी पांढऱ्यावर काळें करण्याचा व्यर्थ उपद्रव्यास मी करूं नये.”

हें त्यांचें म्हणणें मलाहि पटलें व मीं तो नाव त्यावेळीं सोडून दिला. अथापहि मला असेंच वाटतें कीं त्यांचें सरें चरित्र अगम्य आहे. तें संतप्रेमी व आत्मानुभवी कवींच्या सद्ग्रंथांच्या आचारे जितकें ज्ञानतां येईल तितकें जाणावें म्हणून पुढील सद्वाचार व सद्बिचार ह्या प्रकरणांत मीं तसा अल्प प्रयत्न केला आहे. त्यावरून वाचकांनीं अनुमान करावें. श्रीसद्गुरूंचें यथाकथ्य चरित्र लिहिण्यास मी पूर्वी असमर्थ होतों व आजहि असमर्थच आहे. काका दिसण्यांत एक कष्टे सगुणोपासक होते. ते परमार्थतः सद्गुरूच होत. पण त्यांचें तें अक्षररूप सद्गुरुपद आम्हांस कळण्यास आमची तपश्चर्या पुष्कळच घडाययास पाहिजे. जिला ऋतु प्राप्त झाला नाही, ती बाळा विवाहित असली तरी तिला पतिसुखांतील आनंद काय कळे ! त्याप्रमाणें सांप्रदायिकांनाहि योग्य समय प्राप्त होईपर्यंत सद्गुरु तत्त्वमस्यादि वाक्योपदेशानें अज्ञानदाची जोढ कशी करून देतात तें कळणें शक्य नाही.

तात्थांची व त्यांना सद्गुरूपासनेंत गुंतविणाऱ्या दुस्रोपंत साधूंची उपासनेची दृष्टि भिन्न होती. दोघेहि व्यावहारिक आणि दोघेहि कामानिक वृत्तींचेच दिसतात. पण त्यांतल्यात्यांत उपासनेची फलश्रुति केवळ चित्तशुद्धीत आहे, अशी दुस्रोपंतांची भावना दिसते. तात्था.

भावनाप्रधानच होते. पण त्यांच्या भावनांना व्यावहारिक एषणांचे स्वरूप प्राप्त झालेले होते. सांप्रदायिक मजल मंडळीत बसून तासचे तास भुजून करावे, अथवा भिक्षुक मंडळीत तासचे तास बसून रुद्रावर्तन करावे, याची त्यांस आवड नसे. ते काही दिवस रात्री सोडतीन चार वाजता उठून अश्वत्थ वृक्षास पुष्कळ प्रदक्षिणा घालीत, त्यांच्या पहिल्या कुटुंबास एक लक्ष प्रदक्षिणा घालण्याच्या होत्या त्या ते कुटुंब चारल्यामुळे तात्यांनीच पुण्या केल्या. तसेच तात्या कधी कधी नमस्कारहि घालीत, सात दिवसांत अध्यात्मरामायणाची आकृति संपवीत, असे कटक वताचरण करीत; परंतु ही सारी ब्रते संकटनिरसार्थ निरुपायाने ते करीत असत.

तारीख ४ नवंबर सन १९०० च्या वृत्तोपतांस लिहिलेल्या एका विस्तृत पत्रांत ते लिहितात—

“ भक्ति करावयाची ती अव्यभिचारी असावी. आत्मोन्नति जेणेकरून होईल, तो विचार श्रेयस्कर; असे कालच्या काळांत आहे. श्री. कृष्णांनी अर्जुनाला युद्ध करणे श्रेयस्कर म्हणून सांगितले. त्याच्या न्यायाने निरंतर श्रीच्या कारस्त्रान्याचे वेत मनांत आणणे व त्यांच्या कृपा असलेल्या मनुष्यांच्या हातून ते सिद्धीस नेण्याची सटपट करणे हे मी आत्मोन्नति करणारे समजत आहे. तर याबद्दल आपण खुलासा करा, तर बरे होईल. स्नान, संध्या, भोजन, सुसोपभोग हेहि या कामांतच मी समजावे की नाही, याबद्दल कृपा करून श्री सद्गुरूंचा अभिप्राय कळवाल अशी आज्ञा आहे. ”

त्यानंतर २९ नवंबर सन १९०० रोजी वृत्तोपतान्ध, लिहिलेल्या पत्रांत तात्या लिहितात—

“ श्रीसद्गुरूआज्ञापालन, विद्यमान श्रीगुरुद्वाराश्रयण करणे श्रमि परमार्थकिता बलविणे या गोष्टींचे विवरण कळवें, याबद्दल

अधिक विवरण सविस्तर रीतीने देऊवेकी मिळत असावे व त्याबरोबर मनुष्य त्याचा परिणाम होईल. अशा गोष्टीविषयी हांक व समाधान वा दोहोबद्दलहि अद्याप अधिकार मिळालेला नाही; सध्या मजकूर याबद्दल फारच थोडे वेळी काहीतरी लिहून जात आहोत. ”

तात्या रजोगुणी होते. त्यामुळे ते सद्गुरूंचा उपयोग परमार्थापेक्षा व्यवहाराकडेच करून घेत. केवळ स्वतःच्या कुटुंबाबद्दलच, किंवा आपल्या कारखान्याबद्दल नव्हे, तर तात्यांचे आप्त, शिष्य, मित्र, मामास्थ, ग्राहक, नोकर, सर्वांच्या आधिव्याप्तीसंबंधी तकारी ते सद्गुरूंस कळवीत व याचा बंदोबस्त करावा, अशी त्यांस विनंती करीत. तात्यांचा अशा प्रकारचा श्रीसद्गुरू काकांशी होणारा पत्र-व्यवहार पुढे इतका बेसुमार वाढत गेला की, ते पाहून त्यास उत्तरे पाठविण्यास काकांसहि फार कंटाळा येऊ लागला. पण या गोष्टीची तात्यांना असेपर्यंत कल्पना नव्हती. कारण अति ओढक का होईना पण प्रत्येक प्रश्नाचे सरळ उत्तर तात्यांस श्रींकडून मिळत होते. उत्तराबरोबर बहुधा अंगाराहि असे. असा हा व्यवहार विनबोभाट चालत असल्यामुळे सद्गुरू म्हणजे प्रापंचिक विघ्नविनाशक ईश्वरी विभूति आणि सद्गुरूंसा म्हणजे श्रींचा कारखाना जोरांत चालविणे, अशी त्यांची स्थूल मानाने भावना होती. दत्तोपंतहि सद्गुरूंचा उपयोग व्यावहारिक सङ्ग्रामसल्लक्षित करून घेत नव्हते असे नाही, पण त्याबरोबर आत्मोन्नतीकरिता सद्गुरुभजनानदीत ते रंगत असत. ■ मतभेदाचा प्रश्न धसास लावावा म्हणून तात्यांनी श्रीसद्गुरूंस एकदां खुला प्रश्न विचारला की “संध्यावंदनादि नित्योपासना मी करीत असतो. परंतु मनांत असे येते की हाहि वेळ मी रोग्यांची औषधयोजना करणे इत्यादि कारखान्यांतील उपयुक्त लोकोपकारक

कामांतच बालविला तर तीहि श्रीचीच उपासना होणार नाही काय ?^{१२} त्यावर श्रीसद्गुरूंनी असे उत्तर दिले की, “तुम्ही म्हणता ते कार्य उच्च आहे. परंतु संध्यावंदनादि नित्यकर्म आणि अध्यात्मरामायणाचा पाठ यांचे महत्त्व स्वतंत्र आहे व ते फार अधिक आहे.” हे काकांचे उत्तर तात्यांस कितपत पटले असेल ते सांगवत नाही. परंतु ते कांहीं असले तरी प्रपंचाचे व कारसन्याचे नियते व चालक श्रीशिष्यगुरु आहेत, ही त्यांची अंतरीची दृढ भावना, त्यांच्या बाह्य प्रपंचासक्तीतहि त्यांस तारक शक्ती. आणि याच भावनेने पुढील संकटकाळांत त्यांना वेढोवेढीं धीर दिला, यांत शंका नाही. तो कथाभाग पुढील प्रकरणांत निवेदन होईल.

सारांश, जेणेकरून थोडा थोडा का होईना पुण्यसंचय होईल, सत्त्व वाढेल अशा प्रयत्नांत असले म्हणजे यथावकाश अंतिम साध्यहि साधते. वासुदेवाचा पेला शेंबायेबानेच भरतो व अखेर एकाच शेंबाने निःशेषहि होतो. तसेच दुसरा असा विचार मनांत येतो की, श्रीएकनाथांचे व गिरजाबाईंचे लग्न झाले, तेव्हा गिरजाबाईंना आरंभी इतर बालवधूप्रमाणे पति हा एक कुतूहलाचा विषय झाला असेल इतकेच. पण पुढे त्या जसजशा मोठ्या होत गेल्या, तसतसा पति हा कसाभरणे व अप्रतिम विषयानंद देणारा इतकेच काय तर परम श्रेष्ठ आनंदाचाहि दाता आहे, हा अनुभव त्यांना बघला ! त्याप्रमाणे सत आणि सामान्य सांप्रदायिक यांच्यामधील सत्संग उत्तरोत्तर विकास पावत जात असावा असे दिसते. आपल्याला काळोसांत आपल्या दूरवरच्या घरी जावयाचे असेल, तर ते आपले अति दूरस्थ ग्रह एकदम प्रकाशित करील असा वीष लक्षणे कठीण. आणि तसा तो असलाच पाहिजे असेहि नाही. आपल्या वाटेतील पुढील दहा पावलांचा मार्ग जो विवा दसवील, तोच आपल्याला दूरच्या घरापर्यंत पोचविणारा

हाहि उपयोगी पडेल. या न्यायानें सामान्य प्रापंचिकांची गुरुनिष्ठा 'यद्रत्ना न निवर्तते तद्भाम परमं मम' असें ब्रह्मधाम प्रकाशित करण्यास आरंभीच जरी समर्थ नसली, तरी क्रमाक्रमानें मनोमार्ग-मील मोहांचकार दूर होत जाऊन तोच निष्ठेचा दीप आपल्याला आपलें सुखनिधान दाखवील असा भरोसा गुरुपदिष्टांनीं ठेवावा. व गुरुवादासंबंधी निंदा करणारांनींहि हें रहस्य लक्षांत घ्यावें. गुरुनिष्ठेचा दीप हातीं असल्यावर आमच्यापुढें पसरलेल्या संकटांच्या निविड अंधकाराला काय भ्यावयाचें आहे !

सद्गुरुसारिखा । अस्तां पाठिराखा ।
इतरांचा केखा । कोण करी ॥ १ ॥





तात्यांची घरेची व कारखान्यांतील मंडळी. (सन १९०२.)



प्रकरण २० वे.

संकटकाल

व

संकटकालांतील आधार

विज्ञेः पुनः पुनरपि प्रतिबुध्यमानाः ।

प्रारब्धसुखमजना न परित्यजन्ति ॥ १ ॥ भर्तृहरि.

[जे उत्तम पुरुष आहेत, ते कार्यात कृतस्मः विज्ञे आलीं, तरी हारसीं घेतलेलें काम अर्धवट कधीहि टाकीत नाहीत.]

सारीस २५ आक्टोबर सन १८९८ चे पत्रांत तात्या लिहितात—
“प्रपंचांत व्यापारांत व शरीरसंपत्तीवि अद्यथे हे—मनुष्य कशाहि स्थितीत असो—यादयाचेच. त्यांतून निभावून जाणें, मार्ग सुचणें, मदत मिळणें, हें ज्याला अधिक, तो अधिक सुखी. बाकी, पैशाचें काम एखादे समयीं असेल. इतर कामांत पैशाचें महत्त्व फारसें असतेंच असें नाही.”
हे तात्यांचे उद्गार त्यानंतरच्या वर्षांत चांगलेच कसोटीला लागले.

दुष्काळ आणि पटकी हीं संकटे पनवेलीनें पूर्वीपासून अनुभवलेलीं होती, पण हेग हें महाभयंकर संकट मज्याच देशावर नवेंच होतें.

आणि आरंभी आरंभी तर पनवेलीवर बहुतेक दरसाल भुंगची घाढ येत होती. भुंगवर औषधयोजना काय करावी, तें तात्यांनीं अनुभवपूर्वक ठरवून, सन १९०० चे आरंभीच तत्संबंधी सुलासेवार माहितीपत्रकें छापून प्रसिद्ध केलीं. तीं फुकट वांटलीं व भुंगचे रोग्यास देण्यासाठीं औषधेहि पुष्कळच फुकट वांटलीं. या कामीं औषधांचा सर्वत्र प्रचार करण्यासाठीं दत्तोपंत सादू यांनीं बरीच सटपट केली. आणि यश व पुण्य संपादन केलें. हा भुंगचा ताप कारखान्याला विशेष भोंवला नाहीं. कारखान्याच्या नोकरांमधील काहीं प्राणसें भुंगनें लगळे-लीहि बरीं झालीं. त्यास ज्याची त्याची प्रारब्धरेषा हें तर कारण आहेच आहे. पण त्याशिवाय, श्रीसद्गुरू काका महाराज यांच्या आज्ञेवरून शके १८२२ चे वैशाखापासून म्हणजे सन १९०० चे मे महिन्यापासून श्रीधूतपापेश्वर संस्थेचा लघुकद दर सोमवारी प्रथम कोहीं दिवस प्रदोषसमयीं व भग सकाळीं तात्यांचे घरीं नियमानें होऊं लागले.

■ लघुकद करणाऱ्या ब्राह्मणांनीं रुद्र म्हणतांना घाई न करितां फार सावकाश म्हणावा, आणि रुद्राभिषेक झाल्यानंतर तें तीर्थ तात्यांनीं आपल्या घरच्या मंडळीस व नोकर लोकांस घावें, असें श्रीसद्गुरूंचें बरचेबर सांगणें असे. व त्याची अंमलबजावणीहि होत असे. अर्थात् ह्या दैवी उपायाचाहि संकटनिवारणार्थ उपयोग झालाच असला पाहिजे. पण या दैवी उपायांच्या फलितालाहि प्रारब्ध रेषांची मर्यादा असतेच. यामुळेच तात्यांचे विद्यागुरु सत्तरामशास्त्री भुंगस बळी पडले ! तात्याहि भुंगचे दिवसांत एकदां कारखान्यांत उंदरांची घाण येत असून तेथें बसले असतां त्यांचें एकाएकीं डोकें दुखूं लागून ताप भरून अजारी झाले. पण तो ताप भुंगचा नसावा. तात्यांचे पत्नीस मात्र भुंग झाला होता. त्यांतून देवाच्या कयेनें त्या निभावल्या ती हकीकत पुढें येईलच.

या हेगच्या बाडीने तात्यांना जितकें अस्वस्थ केळें होतें, त्याही-
 . येक्षां एजन्सीच्या वादानें त्यांना अतीच ताप झाला. त्यांतहि अड-
 -खोर्षीत कुसणें आणि जांघई वेध, असा कांहीं प्रकार झाला. श्रीसद्गुरु
 या वादांचा निकाल लावतील, असा तात्यांस सहजीच भरंवसा होता.
 पण या व्यवहारांत श्री. काकांनीं तात्यांना केव्हांच बाजू दिली
 नाहीं. तात्यांनीं प्रथम सन १९०० सालीं सोडूनीं काय नियमांनीं
 एजन्सी चालवावी, ते नियम करून ते श्रीच्या मंजूरीकरितां
 चोपेश्वरी पाठविले. पण "दत्तोपतांशीं बंदा दोन वर्षे पूर्ववत्
 चालूं यावा. एजन्सीचे नियमांचे तूर्त मानगडींत पडूं नये,
 त्याला अद्याप अवकाश आहे." असाच जबाब श्रीकडून त्यांस
 मिळाला. पुढें सन १९०१ सालीं "पूर्ववत् सर्व व्यवहार ठेवण्यास
 मी आतां असमर्थ आहे असें दत्तोपंत सांडूच कळवितात. कारसा-
 न्यांतून चुपें न मागवितां आपणच आपलीं विकतात." कसे तक्रारी
 तात्यांनीं श्रीकडे कळविल्या तर व्हाचेंहि उत्तर "एवढांशीं या बाबतींत
 कांहीं सांगतां येत नाहीं" असें मिळालें. "सांडूकडे कारसान्याचीं
 पांच हजारचीं औघवे आहेत. तीं परत मागवावीं काय?" म्हणून
 तात्यांनीं पुन्हा श्रीगुरूंस प्रश्न विचारला. तर त्यावरहि, 'तूर्त असूं यावीं;
 त्यासंबंधीं पुढें कळेल,' असा जबाब मिळाला.

या एजन्सीच्या मानगडीने तात्यांच्या मनाला एकसारखा त्रास
 होत राहिला असें दिसतें. त्यासंबंधीं स्पष्ट उद्देश सन १९०१ च्या
 श्रीस पाठविलेल्या एका पत्रांत करून पुढें ते लिहितात—"मनाला
 झुरझुर लागण्यासारख्या गोष्टी कांहीं तरी उपस्थित होतात व रात्रीदिवस
 त्यांत मन विचार करित असतें. रात्रीं झोंपहि येत नाहीं. असें वाटतें
 कीं, दूर देशांतरीं जावें. शोपेकरितां अफु अगर भांग घेत जावी. परंतु
 आजपर्यंतचा संस्कार तसा नसल्यामुळे शोड्यासाठीं संका वाटते.

तात्पर्य, एकाभागून एक अनेक कल्पना निघून त्या लयास जातत.”

हे एजन्सीचे दुसरे लवकर थांबले नाही. असेर सन १९०३ चे पावसाळ्यांत दत्तोपंत सांडू एकाएकी भुगने वारले! तात्या तेराव्यास गेले होते. सांडूच्या कुटुंबावर तर तो वज्राघातच होता! तो त्यांच्याहि मनावर या सन्मिवाच्या आकस्मिक निधनाचा बराच परिणाम झाला असावा. दत्तोपंतांच्या निधनानंतर सांडू-पुराणिक प्रकरण आपसांत मिटणे अशक्यच झाले. दोन महिन्यांनी सांडूकडील औषधे पुराणिकांनी परत आणली. दरम्यान सांडूच्या आयुष्याधि काराखान्याच्या रोपाने मुळे बरली व दोन वर्षांचे ओतच खुद्द पनवेल व राजापूर येथे सांडूची औषधी दुकाने सुरू होण्याचा घाट दिसू लागला. ही गोष्ट अर्थात तात्यांना रुचण्यासारखी तव्हती. पुढे कर्मधर्मसंयोगाने ती दुकाने चालू राहिली नाहीत. यामुळे चुरशीने हे एजन्सीप्रकरण जास्त विक्रीपास जावयाचे ते गेले नाही. पुढे काळाच्या विस्मृतीच्या प्रवाहांत हा वादाचा विषय निघून गेला.

एका बाजूस सांडू व दुसऱ्या बाजूस पुराणिक यांच्यामधील हा एजन्सीचा लढा ताबडतोब न मिटवितां तसाच दोन तीन वर्षे दुरून ठेवण्यांत श्रीगुरूंचा काय हेतु असावा हे निश्चयात्मक सांगतां येणे शक्य नाही. तथापि असे अनुमान होतं की, त्यांना दत्तोपंत सांडूचे आबुध्य संपत आले, हे स्पष्ट दिसत असावे. ह्याच कारणास्तव ज्या दत्तोपंतांनी तात्यांना पूर्वी बरीच मदत केली होती, त्यांचे मन थोड्यासाठी दुसऱ्याकडे जाऊ नये, असेच श्रीगुरूंचे मनांत असावे. दत्तोपंत सांडूचा काकांशी संबंध तात्यांपेक्षा जास्त जिव्हाळ्याचा होता. यामुळे दोन वर्षे पूर्ववत् चालू या एवढ्याच मी उत्तर देत नाही, औषधे केव्हा परत न्यावीं ते आणसी थोड्या दिवसांनी केले, अशी तात्यांच्या तऱ्हांनी श्रीकदून सन १९०० ते १९०३

वर्षात एकसारशीं योद्धांचे उच्चें वेंत मेळीं. हा त्यांच्या मुक्क-
पामुळे तात्यांचे मनाचा फारच कोढभारा झाला जसेल हें
उजळ दिसतें; तसेंच या क्रान्तीच्या वीरताची वर्षांत सांडून आपल्या
धोषांचा बस बसविण्यास पुराणिकांच्या एजन्सीचा उपयोग झाला
जसेल. पण सांडू व पुराणिक या दोघांचेहि कारसाने नीट पाळवे
असेंच काकांचे मनांत असल्यामुळे ते तात्यांना धोडे दिवस घीर
धरा, उतावळी करूं नका, असें सांगत असावेत. परन्हीं हा एज-
न्सीचा प्रेष नीट लागत नाहीं.

सन १८९९नंतर तात्यांना कांहीं काल अनिष्ट आहे हें ति ज्योतिषाचे
आधारे जाणूनच असावेत असें दिसतें. भूगुंसंहितेंत तसा स्पष्ट उल्लेख
आहे. तारीख ९ जानेवारी सन १९०० चे पत्रांत तात्या लिहितात "गळे
सहा महिने व येणारे सहा महिने प्रत्येकाचें मन प्रत्येक व्यक्ती-
संबंधानें साशंक असेल, असें एक आर्यभूतसंबंधानें तरी आपण अगदीं
आंतरीक मनांत बाळगून ठेवावें व व्यवहार चालवावे. सिंहानें शेवाळ
खावी अगर उपाय करावा !... मित्र गुर्जर यांचे पत्रामुळे अत्यंत
दुःख झालें, असेंच नव्हे, तर इतर सर्व परिस्थिति हल्लीं पहावीतों
उलट होत आहे ! असें स्पष्ट सांगतां येतें. हा सर्व प्रकार
सहा महिन्यांनीं कारखान्यासंबंधानें व दीड वर्षांनीं आर्यभूतसंबंधानें
उज्ज्वल होईल, असें अनुमान आहे." या व अशा अनेक उल्लेखांवरून
असें दिसतें कीं, तात्यांचें मन म्हणजे भावीकालाची एक वेधशाळाच
होती. ते भूतकालाचा फारसा विचार करीत नसत. इतकेंच नव्हे तर
वर्तमानकालांतहि फारसें गुंतून न राहतां ते भविष्यकालांतच फार करून
मनानें राहात असत. श्री. कृष्णमूर्ति यांच्या व्याख्यानांत हा एक
मुद्दा अवश्य असतो तो हा कीं, वरचेवर मार्गे पाहूं नका. उघांचा
काल तुमच्या आजच्या वर्तनावर अवलंबून आहे. यास्तव मार्गे न

पाहतां पुढें पाहून पाऊल टाका, तरच तुम्हाला साम्यत सुखतां देवा सांपडेल.'

तात्यांची नजर नेहमीं पुढें असे. ते जबरदस्त आशावादी होते. पुढें संकट दिसत असलें तरी त्यांतून आपण पार पडूच, असा त्यांना विश्वास असे. त्यांना ज्योतिषाचा नाद नसता तर पुढें संकटकाल येणार आहे, असें त्यांचे कधीं स्वप्नांतहि आलें नसतें.

तात्यांच्या वरील भविष्यानंतर थोडेच दिवसांनीं त्यांच्या ध्यानीं मनीं नसलेली गोष्ट घडून आली. तात्यांचें कुटुंब प्रसूत होऊन नवव्या दिवशीं तारीख २१ फेब्रुवारी सन १९०० रोजीं बाळंतपणाचे विकारानें मरण पावले ! त्यापूर्वीं भाविसंकटानिरसनार्थ श्रीसद्गुरूंनीं त्यांना पत्रद्वारां कांहीं उपासना सांगितली होती, असें दिसतें. पण त्या अपायांवर उपायाला आरंभ होण्यापूर्वीच त्यांच्या संकटपरंपरेतील एक जबरदस्त आघात होऊन गेला ! तारीख २६ मार्च १९०० चे पत्रांत ते लिहितात, "आपली" आज्ञा पूर्वपत्रीं सोयरे आटपल्यावर प्रदक्षिणांना आरंभ करावा. ती ज्यावेळीं पोचली, त्याच वेळीं सौभाग्यवती अत्यंत संकटांत होती. आलेला अंगारा तोंडांत विला व छातीला, पोटाला व मस्तकाला लावण्यास सांगितलें, दोन घटकांनीं तिनें या मृत्युलोकाला सोडलें ! अखेर आपल्या आशिर्वादांमृतांनं कांहीं हेतु न राहतां तिला उत्तम गति मिळाली असावी यांत शंका नाही. मागे एक मुलगी नऊ वर्षांची आहे. पुत्रसंतति नाही. आणि ऐन मध्यवयांत वियोग झाल्यामुळे 'ना प्रपंच ना परमार्थ' अशी स्थिति झाल्यामुळे मनाला फार खिन्नता आली आहे ! तथापि श्रीसद्गुरूकृपे उद्योगाकडे दुर्लक्ष झालेलें नाही, ही त्यांतल्यात्यांत समाधानाची गोष्ट आहे." तात्यांनीं हें पत्र पत्नीचे निधनानंतर महिन्या सवामहिन्यानें लिहिलें आहे. आरंभीं ~~आजीनिधनाचा~~ तात्यांचे मनावर फारच मोठा

बळा बसला. त्यामुळे काहीं दिवस त्यांना कामकाज काहीं सुचेल. ते अगदीं भ्रमिष्टासारखे झाले ! एकच स्त्री पुरुषाला निरनिराळ्या झेनें उपयोगी पडते, ते सारेच संबंध जिवाळ्याचे असतात. त्याची अपाई दुसरे कशानें होण्यासारखी नसते. शिवाय गेलीं सतरा वर्षे जिनें आपली एकनिष्ठभावाने अनेक प्रकारे सेवा केली, पडत्या काळांत अतिशय कष्ट सहन केले, तिनें पुत्राचें मुख पाहिलें नाहीं, आणि भावि सुखाचे दिवस पाहण्यासहि ती जगली नाहीं, हे विचार तात्यांच्या कोमल अंतःकरणास दुःसह होण्यासारखेच होते. स्त्रीची आणि आईची स्त्री किंमत त्यांच्या मरणानंतर, त्या अलौकिक निरपेक्ष प्रेमाची उणीव भासूं लागते, तेव्हां कळते. पति-पुत्रांच्या गुणांच्या राईचा डोंगर करावा व त्यांचे अवगुण झांकावे, आपल्या सुखाची पर्वा न करितां त्यांच्या सुखासाठीं सतत झटावें व कष्ट सहन करावे, ईश्वराजवळ त्यांच्याच हिताचें असंड चिंतन करावें, अशी जुन्या चालीरीतीची हिंदू माता, व हिंदू पत्नी यांचें उत्कृष्ट शील हाच गृहस्थाश्रमाचा प्राण होय, असें म्हणजे अतिशयोक्तीचें होणार नाहीं. स्त्रीस्वातंत्र्याकरितां भांडणाऱ्या, स्त्रियांचा काडी मोडण्याचा हक्क सांगणाऱ्या, लग्नाचीं बंधनें परपुरुषप्रेमाचे आढ येतां कामा नये असें प्रतिपादन करणाऱ्या व्यक्तिस्वातंत्र्याचा दावा सांगणाऱ्या, निरुपार्धिक विषयसुखासाठीं संततिनियमन, करणाऱ्या, मुलांचें दत्त्यांकडून संगोपन, आणि विधार्थिगृहांत त्यांची वाढ इत्यादि योजना करणाऱ्या, अभागी नवयुगानें ह्या व अशा अनेक शुद्ध शीलांची माती केली आहे !

एका विनोदी सुभाषितकारानें असें म्हटलें आहे कीं, माझी आई गेली, बहीण गेली, तेव्हां आमच्या होजारच्या स्त्रियांनीं 'अम्हांसाच आय बहिणी समजा,' असें सांगून माझे सांत्वन केले. पण आतां माझी पत्नी वारली तर एकहि स्त्री दरीज्यानें माझे सांत्वन करायला

बैत नाही ! ही कवीची अडचण नवयुगात ■ करण्याचें मग्नवर
बैतलें आहे. ताच्याने छत्तिसावे वर्षी मरलेल्या संसारांतून त्यांच्या
बरोबरीची धर्मपत्नी गेली ! स्वायगे त्यांना जें दुःख झालें असेल
त्याची कल्पनाहि असल्या नवयुगांतिल माणसांस पुढें कदाचित्
बेजार नाही !

पशुपक्षांतहि मावी नेठी तर नराळा कोही दिवस तरी अकचड
जात असेल, बालपणीच आई मेली तर पशुपक्षांचीं अर्भकें ' आई !
आई ! ' करीत मरतहि असतील ! पण आतां ही नवसंस्कृति
आमच्या मनोविकारांना पशुपक्षांहि रानटी व निच वनवूं पाहात
आहे ! अशा स्थितीत आर्यसंस्कृतीचें पावित्र्य व शाहीनता, किती
दिवस टिकून राहणार, हें एक भविष्यकालच सांगेल !

या आधीप्रमाणें तात्यांना यावेळीं अनेक व्याधींनींहि सतावून
सोडलें होतें. मधून मधून दमा खोकला होत असे. मुळव्याधीचा
विकार जडल होता, निद्रानाश असेच. याशिवाय शिरेच्या वृद्धीच्या
विकारानें तर त्यांना बेजार केळें होतें ! त्यावरु त्यांनीं पुष्कळ
इलाज केले, पण गुण येईना. अश्वत्थरूप श्रीधूतपापेश्वराची पूजा
व त्यास प्रदक्षिणा घालणें, ताह्यांत सूर्याची प्रतिमा काढून
त्यास प्रदक्षिणा घालणें, असे अनेक वैवी इलाजहि त्यांनीं केले.
तरी त्यांना कायमचा बरेपणा वाटेना. त्यांच्या झा शरीरभोगांवर
पत्नीविरहाचें दुःख सारसैं टागण्या देत होतें. शरीरभोगापेक्षांहि तें
दुःख अधिक होतें. पण लवकरच त्यांच्या मित्रांच्या सटपटीनें
पनवेलच्याच नवरे यांच्या कन्येसी त्यांचा द्वितीय संबंध घडावा अशी
वटाघाट सुरू झाली. त्यांत टिपणाचा आलेख वांधाहि दूर झाला.
आणि सर्वांत समाधानाची गोष्ट म्हटली म्हणजे आळीसीचे घरीत
गेल्यावर द्वितीय संबंध कळत न करता अशाकडल त्यांचें मन अन्वत

प्राप्त होतें, म्हणून व मुलीच्या पत्रिकेबद्दल वडिलांची हरकत राहू नये व एकंदर मनाचीहि सफाई व्हावी, यास्तव तात्यांनी श्रीसमर्थ सद्गुरु यांची संमति पत्रद्वारे विचारली होती.

त्यासंबंधी तात्या सा. ३१ मार्च सन १९०० चे वृत्तोपेत सादून लिहिलेल्या पत्रात लिहितात—“श्रीसमर्थीकडे लक्षा सोडून आशा विचारली तिचे उत्तर आलें तें—‘थोन्ही पत्रे पोचलीं. मजकूर समजला. तुम्ही रा. मणपतराव नवरे यांचे भगिनीशीं विवाह करावा. बाबद्दल कोणच्याहि प्रकारची हरकत आमच्या मते नाही. दर्शनास येण्याविषयी इच्छा आहे असें लिहिलें. त्यास तुम्हांस जशी ईश्वरबुद्धि वेईल तसें करावें.’ याप्रमाणें मजकूर आहे. तो वाचून किती समाधान झालें, काय कळवितां येणार आहे ? ज्यांना या गोष्टीचा अनुभव आहे त्यांनाच कौतुक वाटे. ” ह्या नेतर लगेच सन १९०० च्या एप्रिल महिन्यांत त्यांनीं आनंदानें कोंकणची यात्रा करण्याचें ठरविलें. कोंकणांत बोटीच्या मार्गानें प्रथमच जावयाचें असल्यामुळे वृत्तोपेत सादून यांचे मार्फत त्यांनीं खय्त तयारी केली. धोपेस्वरीं महारुद्र, श्रीधोपेस्वराची व श्रीसद्गुरुंची महापूजा, तेथील विद्वानांचा परामर्श आणि हुष्काळग्रस्त लोकांस अन्नदान असा त्यांचा यात्रेतील सुमारे वीस हजार रुपये खर्च करण्याचा कार्यक्रम होता. या संबंधीं सादून ते लिहितात की, बरील सर्व कर्मे मुत्सहीपणानें, निनबोभाट, भयका न होता, सात्विक कर्मानें व्हावीत. ”

तारीख ६ एप्रिल १९०० रोजीं सायंकाळी तात्या करोबरच्या मंडळीसह धोपेस्वरीं जाऊन पोहोचले, त्यावेळीं त्यांचे करोबर त्यांच्या मातोश्री, कनिष्ठ वधू रामभाऊ व मेव्हणे आत्मारामपंत सेर, अशी मंडळी होती. तारीख ७ एप्रिल सन

१९०० मिति चैत्र शु. ८ शुनिवारी. त्यांनी श्रीसमुल्लेची पूजा केली. भाविकांच्या आयुष्यातील हा फार महत्त्वाचा प्रसंग असतो. या अत्यंत मंगल प्रसंगाचे, व त्यानंतर श्रीसद्गुरुलाभाने त्यांच्या मनावर ओ परिणाम झाला त्याचे, तात्याच आपल्या वडिलांस लिहिलेल्या पत्रात लगेच वर्णन करितात, ते महत्त्वाचे वाटत असल्यामुळे त्याचे उतारे खाली देत आहे. “आज शुनिवारी श्रीसमर्थ सद्गुरुपूजन झाले. पूजनविधि श्रीतुलसीदासनासंनिध झाला. तो आटोपल्यावर सर्व मंडळी दूर गेली. व मला कांही विचारणे तर विचारवे म्हणून मंडळींनी सुचविल्यावर, विचारणा झाल्यावर जे कांही समर्थानीं सांगितले, त्याबद्दल माझी जी समजूत झाली, ती खाली लिहित आहे.”

(१) “मनुष्य चित्तितो एक पण ईश्वरसुत्र अमर्त्या निराळे. नवीन योग* येत आहे, यापासून हेतु सिद्धीस जातील. (२) चालू दिवस (वर्ष सहा महिने) जगप्रलयासारखे आहेत. कोणत्या वेळी काय होईल नियम नाही. हे दिवस गेल्यावर मनुष्य चांगले मिळतील व मनाचा मोह दूर होईल. (३) उपासना चालू आहे ती चालवावी. जास्त घालविल्या तर प्रदक्षिणा वाढवाव्या. (४) ईश्वर सर्वव्यापि आहे. देवालय गांवाजवळ करणे उत्तम. हे त्यांतील तात्पर्य होय.”

“तात्पर्य, श्रींनी बुद्धि दिल्या वेळपासून अनुमाने फलरूप होत चालली. त्याप्रमाणे वरील अनुमानहि होणार असा जो पूर्वीच संकल्प याबद्दल आतां श्रींच्या आशीर्वादेकरून शंका कांही एक राहिली नाही.”

*टीप—हा योग द्वितीय संस्काराचा अंताचा व्हो वाढणे.

टीप—तात्यांचा मनोरंजनार्थक कृत्यानेवरून लि.

“आजपर्यंतचा कारसान्याचा कारभार झाला.गोट सिद्ध होईल तेव्हा सहज कळेल. सिद्ध नसलेलीं अनुमाने आजहि पुष्कळ शिथळ आहेत. त्याबद्दल स्वतांस कांहीं झालें तरी हरकत नाही.परंतु वडिलांच्या मनाला त्यायोगें श्रम,कालजी अगर घकाबसुं नये म्हणून रात्रंदिवस जपत आहे. तथापि कांहीं कारणांनीं वडिलांना फार त्रास होत असावा. तात्या कळवीत नाही असें वाटत असेल. पण मूळचा सरा हेतु तसा नाही. पूर्वी कधीहि नव्हता व पुढें या जन्मांत एकाहि व्यक्तीबद्दल तसा होऊं नये, अशी श्रीजवळ प्रार्थना करीत आहे. कांहीं विचित्र घटनांनीं पूर्वी एकाकाळी वडिलांना अत्यंत कष्ट सोसावे लागले. याला कारण विष्णु असल्यामुळे त्याचें परिमार्जन करावें, या विचारांत मन रिकाम्या वेळीं असतें. कधीं होईल तें होवो. पण केव्हांतरी होईल हें खरें.”

“श्री समर्थीचें स्वरूप, बोलणें, आचरण हीं अमर्ती शुद्ध आहेत. व्यवहारास धरून सर्व कांहीं बोलणें होतें. यामुळे मनःसंतापाचें, मोहाचें जें परिमार्जन होतें तें लिहून कळवितां येत नाही. मज-साराभ्या भोळ्या मनुष्याला सर्वच खरें वाटतें, असेंच नव्हे तर येथें त्याप्रमाणें पुष्कळ मंडळीलाच वाटत आहे.”

या पत्रव्यवहारांत तात्यांचा सात्त्विक भाव चांगला निदर्शनास येतो. वरील पत्रांच्या नकला त्यांचे मित्रद्वय गुर्जर व सादू यांचेकडेहि पाठविल्या जात असत. दुसऱ्या विदर्शी त्यांनीं खास आपल्या सद्गुरु गिजांनाच आणखी पत्र लिहिलें, त्यांत त्यांच्या भंत्तःकरणांतील आणखी कांहीं कप्ये खुले झाले, त्याचें दिग्दर्शन करण्यासाठीं एक दोन उतारे देतो.

“काल श्रीसद्गुरुपूजा, नैवेद्य, आज ज्ञान, याप्रमाणें सर्व विधि झाले. उपासनामार्ग पहिलाच सांगितला. दुर्दैव नको. मनःस्थिर

लवकरच मिळेल. इत्यादि अत्यंत मधुर आश्वासिंद मिळाले. काळुंटे मनःसंताप दूर झाला आहे व स्वस्थता आली आहे. उपां सोमवास म्हणकर, ब्राह्मणभोजन, वसंतपूजा आहे. ”

“ या प्रांतीं आन्यासारखे होईल तितकें करित आहे. पनवेळीस लक्ष लागत नसे. झोंप येत नसे. कांहीं नको असें वाटे. अशावेळीं या पवित्र क्षेत्रांत येण्याचे शरीरभ्रम झालेले, व होत असलेला द्रव्यचय सार्थकीं लागत आहे व त्यायोगे मनःसंताप दूर होऊन भावी अवा-
दव्य उद्योग सुरू करण्यास श्रीसत्वरूपसाद मिळविता आहे. इतकी गोष्ट लक्षांत घेतली म्हणजे ढोकें क्षणभर गुंग होऊन जातें. ”

“ ज्या गोष्टी घडतात, त्यांचें अनुमान होणें व तें पुढें सरें होणें, इच्छा, विचार, उद्योग आणि सिद्धि या चार गोष्टी एकत्र घडून येणें फार कठीण आहे. +++ मध्यंतरीं सांख्यी तुरुल्यामुळे झालेल्या अत्यंत वेदनांचा परिणाम सत्वरूपपाश्र्वाशिर्वादांत व्हावा, या गोष्टींचें स्मरण वारंवार होऊन मेल्यावरहि, ज्या प्राण्यानें मुस दिलें, त्याचे उपकार या जन्मभर स्मरणानून कसे बरे जातील ? इतका निष्ठुर विष्णुसर्मा सात्रीनें नाही. हें पत्र लिहित असतांही अगदीं प्रथम दिवसाप्रमाणें स्थिति होत आहे ! ! ! ”

“ येथील प्रत्येक कार्मीं उजव्या डोक्यांतून आनंदासु व डाव्या डोक्यांतून दुःसासु असा मंगलमुनांचा संगम प्रतिदिदर्शी व्हावें येत असतो. नाइलाज आहे. श्रीकृपे श्रीक्षेत्रकाशीपर्यंत प्रवास हास्या-
वर रुद्ध गंगाजलाचा प्रवाह विसू लागेल. अशी प्रार्थना श्रीचरणीं करित आहे. ”

या पत्रांत तात्यांचें पत्नीप्रेम चांगलेंच व्यक्त होत आहे. तसेंच पत्नीच्या संतोषासाठीं जुन्या चाळीच्या आर्यस्त्रियांची किती कळकळ येते, तेंहि या पत्रावरून स्पष्ट होतें. तात्यांची पहिली बायको

कसक रोमी होती. ती तात्यांना म्हणे कीं तुम्ही पुसरी कायको करा. ती प्रियपत्नी स्वर्गी गेली व तेव्हा आपल्या पतीच्या मनाच्या शांतीसाठीं द्वितीय संबंध, श्रीसद्गुरुलाम, असे योग तीच घडवून आणीत आहे, ही भावना भाविक प्रायश्चित्ताच्या दृष्टीने मोठी रम्य आहे. या भावनेने तात्यांचे पुःस आनंदविभ्रित केले. निराशा व औदासीन्य यांचे मनभ्रंशपुढे आलेले मेसूर दग, आतां यापुढे आपल्याला लाभदायक असेच योग घडत जाणार ह्या विचाराने, दूर केले. व त्यांचे विषण्ण झालेले अंतःकरण हळूहळू प्रसन्न होऊ लागले.

तात्यांनीं वर लिहिल्याप्रमाणे धोपेश्वरी समक्ष जाऊन श्रीसद्गुरु काका-महाराज यांस झरण जाण्यापूर्वी वृत्तोपंत सादरच्या मार्फत किंवा पत्रद्वारां त्यांच्याकडून उपासना विचारून घेतली होती, असे त्यांच्या वरील पत्रावरून दिसते. तीच त्यांची उपासना श्रीनीं समक्ष भेटीच्या वेळीं कायम केली. ह्या धोपेश्वरच्या पहिल्याच यात्रेत तात्यांची श्रीसद्गुरु-धरणीं निहाळ चांगलीच जमली. सोमवारी चैत्र शु. १० रोजीं महारुद्राचा समारंभ धोपेश्वरमंदिरांत धाटांत झाला. श्रीसमर्थ स्वतः देसरेस ठेवित होते. “ एक घटकेंतील एकादक्षिणी नको असे भिक्षुकांस आधीं बजावून सांगवें. मग ब्राह्मणावर रागावल्यास देवाला क्रोध येतो. ’ अशी त्यांची अगाऊ सूचना होती. यामुळे महारुद्राचे अनुष्ठान सायंकाळ व यथासाम चालले होते. अनुष्ठानास पेशीं ब्राह्मण आले होते. फालतु ब्राह्मण मंडळी देवाळयांतील निरनिराळ्या देवतांपुढे अभिषेक करित बसली होती. सायंकाळीं मंत्रजागर झाला. दुसऱ्या दिवशीं मंगलपूजन झाले.

जेव्हां जेव्हां संधी मिळेल तेव्हां सद्गुरुंचे पादसेवाहन करित व्हावें, व त्यांस निरनिराळे प्रश्न विचारून संकासमाधान करव

ध्यावें, असा तात्यांचा हा क्षेत्रवास फार लांबदाख कालाः काकांचें पुराणहि त्यांनीं ऐकिलें. त्याबद्दल तात्या लिहितात—
“बाजी स्पष्ट, सरळ, समजणारी आणि बिलक्षण संक्षिप्त.”
वाचकाल शब्द त्यांत मिळणें नाहीं. फोनोग्रामाचें हें पुराण घेऊन
ठेवणें अगदीं जरूर आहे. जस्त झालेल्या मनाच्या समाधानार्थ
याचा उपयोग अष्टाश्रमाणें होणारा आहे !”

या लेखाला तात्यांनीं श्रीसद्गुरूंस जे प्रश्न विचारले त्यांतील
नमुन्याकरितां एक सांगलों. तात्या म्हणाले कीं, “क्षत्रिय, ब्राह्मण,
शूद्र, वैश्य, हरजातीच्या मनुष्याला वैविक उपाय कळविण्याची
इच्छा आहे. तरी आपण आज्ञा घाल त्या देवाची उपासना
रोगनिवारणार्थ सांगतां येईल. वेळोवेळीं पत्र पाठवून कळविणें म्हणजे
बेळ लागणार आहे,” त्यावर विचार करून “दत्तसेवा करण्यास
सांगत आमी. सर्व जातींना हितकारक आहे. गुरुचरित्र ब्राह्मणाशिवाय
वाचण्यास अधिकार नाहीं. वाचतात त्याला इलाज नाहीं.” याप्रमाणें
काकांनीं उत्तर दिलें. यानंतर तात्यांच्या काडीवर बाजूला श्रीदत्ताचें
चित्र विसू लागलें.

या सत्संगीताचा तात्यांच्या मनाला इतका चटक लागला कीं,
शिवलज्जपति ज्याप्रमाणें श्री तुकोबांचें कीर्तन ऐकून विरक्त झाले,
तशी तात्यांच्या मनाची कांहीं काल स्थिति झाली. तारीख १९ एप्रि-
लच्या पत्रांत ते लिहितात कीं “घोपेभ्वरीं राहण्यासंबंधानें मनांत
बेतांच डोळ्यांत प्रेमाश्रु तात्काळ येतात ! व तेथें राहावें एक, किंवा
श्रींना इकडे घेऊन यावें एक, याशिवाय तिसरा मार्ग नाहीं. याबद्दल
काब करावें. तें तेथें आल्यावर सावकाशपणें ठरवूं.”

“गुरूंनीं ऐशी चटक लाविली मोठी” या संतवचनाचा व्याख-
्यारिक अनुभव तात्यांनीं घेतला. त्यांचे बंधु गदाधररावजी “बाजी

वेचें एक महिना राहावें. म्हणजे शरीर सुचारेल व मन पवित्र होईल; व बागावें करूं, व्यवहार कसा करावा इ. प्रकार ध्यानीं येईल. नजीक श्रीधूतपापेश्वर यांच्या कुपें पुढील आयुष्याचे सर्व दिवस समाधानांत जातील.' असें घोपेश्वराहून तात्यांनीं वडिलांस पत्र लिहिलें. पण सद्गुरुनिष्ठा ही ज्याची त्याला. ती पुसत्यावर लपून कसें जमणार ! पण तात्यांपुरतेंच बोलावयाचें तर काहीं झाल बाईलवेळे झालेल्या तात्यांना आतां सद्गुरूंचें वेड लागलें हें सरें. यात्रा करीत करीत ते धाटोतील रस्त्यानें घरीं आले. वाटेंत केळवळी, सासरपें, कोल्हापूर याप्रमाणें वाटेवरच्या गांवांतून गुरुबंधूंकडेच मुकाम होत गेल्यामुळें, जेथें जावें तेथें श्रीसद्गुरु काका महाराज यांचेंच माहात्म्य त्यांस ऐकावयास मिळे व जेथें तेथें प्रेमपूर्वक स्वागत होई. ही सांप्रदायिक निरपेक्ष प्रेमाची नवलाई तात्यांनीं अद्याप अनुभविली नव्हती. यासुद्धें त्यांचें मन फारच रंगून गेलें. पुढें तारीख २७ एप्रिलच्या दत्तोपंतांना लिहिलेल्या एका पत्रांत तर तात्या लिहितात--“हल्लीं अर्धें लक्ष श्रीघोपेश्वरी व अर्धें कारसन्याकडे लागत चाललें आहे ! कारसन्याच्या कैलाशा कंटाळा घाटतो ! त्यांत फारच त्रास आहेत. कों म्हणून घेण्यांत कोणास तरी सुळीं यावें लागतें ! अगर वाईट वाटेल असें करावें लागतें ! एक न्यायाधीश नेमला म्हणजे मग कारसन्याचें काम करणें सोयीचें होईल. या यात्रेंत श्रीच्या कृपाप्रसादानें अनेक अडचणी कष्टा दूर झाल्या त्यासंबंधीं दत्तोपंतांना पत्र लिहिताना तात्या लिहितात कीं—

“आपण मोठी लिहून पाठविण्याविषयी सुचविलें, त्यास झाल्या मोठी या काहीं नव्हत. प्रत्यक्ष लेखी पुराव्यासह सर्व मंडळींस यत्न करून सोडणान्या मोठी सहा महिन्यांत आठ दहा तरी वेईन म्हणतो. मनासांतील काहीं मोठींना काहीं लोकां काकळा बसण्यास व दहाळीं

जोडण्यास, अथवा मनुष्यकृति अथवा सुष्ठिक्रम म्हणू शकतील. पण मजकूरून श्रीकृपे ज्या मिळतील, त्यापैकी एकाहि गोष्टीच्या अत्यासा-
न्याहिली कुरकुर कोणास करता येणार नाही. इतकी सकारदारी
लेवीत आहे. ”

या उतान्यात तात्यांचा, गुरुसामर्थ्य व गुरुकृपा यासंबंधीचा,
हृदयविश्वास चांगलाच व्यक्त होतो. यामुळे त्यांच्या मनास नवीन
जोर मिळून सामान्य अडचणींना यापुढे आपण भीक बालणार नाही,
असे मनाचे स्थैर्यहि त्यास प्राप्त झाले.

याच सुमारास त्यांच्या कारस्थान्यांतील अगदी आरंभीचे नोकर
भ्रष्टपतराव जोशी यांनी राजीनामा देऊन पनवेलीत सर्वसंग्रह नामक
कुठान काढण्याचे ठरविले व हनुमान प्रासादिक देशी दवासानाहि
काढण्याचे त्यांनी योजले. असे कांहीं चुरशीचे प्रयत्न, व मत्सर-
ग्रस्त टीका, त्यांच्या कार्नी येत. पण त्यामुळे चित्तक्षोभ होऊ न
वेतां शांतपणे विरोधास पचविण्यास अभ्यास ते करू लागले. उदाह-
रणार्थ ते लिहितात, ‘एक सातवारी वागवाणांचा फटाका कोणी
झिन्नसंतोषी गृहस्थानीं झाकिला ! त्याचा पहिला बार चि. गदाघर
याचे मनास लागला, दुसरा बार हळूच ती. अण्णांना (वडिलांना)
लागला. तिसरा मोठा बार मजवर आला, तो धरून आवाज होण्या-
पूर्वीच दाबून विसविला. नाही तर मोठा आकांत होणार होता ! ”

■ असा प्रकारे इकडे रोज कामे उपस्थित होताहेत ! यांचे पर्यव-
सान स्वतःचें मन कमविण्याकडे उत्तम रीतीने होत आहे. ”

यप्रमाणे तात्यांची घोषेभरची पहिली यात्रा व त्याची फलश्रुति
यांचे संक्षिप्त वर्णन बहुतेक त्यांच्याच शब्दांत केले. यात्रा पूर्वी
करून घरी आल्यावर त्यांनी आत्मदृष्ट व नवीन संवर्ध जोडलेले
“ साम्प्रदायिक गुरुकुल यांस खेळवून यात्रेची सांगताहि केली व

श्रीगुरुंस यांचेची पावतीहि पाठविली. त्यांत ते लिहितात 'श्रींच्या कुपेनें अडिवरे येथील महाकाली, श्रीआर्यादुर्गा, श्रीब्राह्मण-देव, श्रीजगद्देवा क्षेत्र करवीर, नरसिंहवाडी, औधुंबर या क्षेत्रां अल्प काळ राहून दर्शन, पूजन, ब्राह्मणभोजन होऊन परत आलों. श्रीनीं आशीर्वादरूप आज्ञा दिल्याप्रमाणें या मृत्युलोकीचा प्रपंच साधून अंती परमार्थसाधन होईल, अशा मार्गाने जाण्याविषयी काया-वाचा-मनेंकरून झटत आहे.'

यानंतर सन १९०० च्या मे महिन्यांत वैशाख शु. १२ रोजी तात्यांचा दुसरा विवाह झाला. पनवेलचे गोविंदराव उर्फ बाबा नवरे यांची एकुलती एक मुलगी त्यांस दिली. या द्वितीय कुटुंबाचा जन्म अमावास्याचे असल्यामुळे या शरीरसंबंधास तात्यांचे वडील विरुद्ध होते. पण मुलीचे बंधु रा. गणपतराव नवरे हे तात्यांचे खेही असल्यामुळे त्यांच्या आग्रहास्तव हा योग जमून आला व त्यास श्रीसद्गुरूंची संमतिहि मिळाली.

पण या विवाहानंतर तात्यांना व त्यांच्या द्वितीय कुटुंबालाहि कुसंण्यांनीं बरेच दिवस बेजार केले! तात्यांचे वडील महापात्रेला जावयाचे होते, तेहि प्रकृतीच्या अस्वास्थ्यामुळे जाऊ शकले नाहीत. सन १९०० सालापासून पुढे पदोपवीं श्रीसद्गुरूंना विचारून काय ते करावयाचे, असा तात्यांचा वर्तनक्रम सुरू झाला. श्रीसद्गुरूंच्या सांगण्यावरून सर्व अरिष्टांत्यर्थ वैशाख व ७ शके १८२२ ता. २१ मे सन १९०० सोमवारपासून दर सोमवारी तात्यांचे घरी लघुहस्त सुरू झाले. लघुहस्ताला बहुधा त्यांचे कनिष्ठ बंधुच बसत. ब्राह्मणभोजनाचे उदक सोडण्यास ते येत. यानंतर तात्यांचा मजूर नवून काही काळ आनंदांत गेल्या असावा. तरीस ११ आक्टोबर सन १९०० चे झा लेखकास आलेले पत्रांत 'दोन चार दिवस मनें

राज्याच्या महानंदांत गेले.' असा उल्लेख आहे. त्यानंतर वसोपंत सांडू यांस लिहिलेले तारीख २० डिसेंबर सन १९०० चे पत्रांत हे लिहिलेलेतः—

“ गतवर्षीपासून विशेष रीतीने माझ्या असें नजरेस आले आहे कीं, या कारखान्याचा चाळक विष्णु नांवाची जी व्यक्ति आहे ती नाही ! तसें असतें तर आज विष्णूला जो एक शरीरभोग व मनस्ताप होत आहे, त्याच्यामुळे या कारखान्याच्या भरभराटीला कमीपणा स्वचित आला असता ! कारण विष्णु हा हल्लीं कांहीं एक करीत नाही ! याचें उदाहरण गेल्या दोन तीन महिन्यांत मुंबई एजंटनीं अनेक प्रकारें परीक्षा पाहिलेले प्रसंग होत ! ”

“ विष्णु व्यक्तीच्या हातांत जर पूर्वीप्रमाणें कारभार असता, तर ही गडबड बिलकुल संपली नसती ! मात्र त्याला या गोष्टी पडत आहेत व मंती आड कोणी तरी आहे, असें स्वचित वाटत आहे. इतकी गोष्ट सरी आहे.”

“ श्रीधूतपापेभर संस्थेच्या पूर्ण भरभराटीची जी कैल्यना म्हणून मनांत येते ती मनांत आल्यावेळीं मन आणि देह हे भिन्न होतात. आणि ती वेळवती भरभराट पाहणाराचें भाग्य फारच फार थोर असलें पाहिजे, असें वारंवार वाटत आहे ! या गौष्टीला वीस वर्षांहून अधिक दिवस नको आहेत. आणि पूर्वीच्या मंडळींनीं सोदूं नये, असें वाटणें साहजिक आहे ! आणि कोणीं सोडलेच तर याहून अधिक योग्यतेची मंडळी मिळण्याकरितां ही सुटका होत आहे, असें मानण्यास गत-चैत्रांत श्रींनीं जे आशीर्वाद दिले व एक दोन हरवलेल्या मंडळींपैकी जी मिळाली आहे, तीवरून अनुमान सार्थक करण्यास कांहीं हरकत नाही ! ”

या पत्रांतील विस्तृत उतारा घेण्याचें कारण यांत तात्यांचा शिव-
रार्पणपूर्वक कर्मयोग, निःसंगता, ध्येयवाद, जाहाबाद, असे त्यांच्या
मनाचे बरेच पैलू दिसून येतात.

तात्यांना पनवेल येथें विचारविनिमयास कोणी बरोबरीचे व
सहानुभूतीचे बरेही लाभले नसावेत, त्यामुळे त्यांचा पत्रव्यवहारावर फार
भर आहे. त्यांचीं साजगी पत्रे कित्येक वेळां मध्यरात्री तर कित्येक
वेळां पहाटे चार वाजतां लिहिलीं गेलीं आहेत. त्यांच्या मनांत नेह-
मीच विचारांचें इतकें काढूर माजे कीं त्यास पत्रद्वारे वाव दिल्यावा-
चून त्यास हलकेपणा वाटत नसे. श्रीसद्गुरु काका पुराणिक यांच्याशी
त्यांचा सतत पत्रव्यवहार सुरू असे. तात्यांच्या पत्रांत त्यांच्या
बराच्या व कारस्तान्यांतल्याच अडचणी नव्हे तर त्यांचे आस इष्ट,
मित्र, एजेंट, आहकरोमी, सर्वांच्याच अडचणी ते काकांस विचारीत.
त्यांच्या लांबलचक पत्रांचीं उत्तरे दोन चार ओळींतच काकांकडून
येत. व त्या बरोबर अंगाराहि असे. या पत्रद्वारे होणाऱ्या भेटीशिवाय
तात्या दरसाल माघाचे सुमारास कोंकणांत श्रीचि दर्शनार्थ जात व
तेथून भर्तृन उमेक घेऊन येत. सन १९०१ चे जुलै महिन्यांत तात्या
बरेच आजारी होते. तन्निमित्त नारायण भट्टी ग्रहमस केल. अपाय
काहीं काल संकटाचा जावयाचा होता म्हणूनच की काय तात्यांचे
निरनिराळे वेत काका लांबणीवर टाकित होते. तरी या अडचणींत
औषधें घेण्याची रीतीची आठवी आठुत्ति सन १९०१ सालीं निघाली.

तात्यांच्या थोरल्या मुलीचें लग्न सन १९०२ चे मार्चेंत झालें. सन
१९०३ सालीं काळ फार कठीण आला आहे, अशी सूचना त्यांस
काकांकडून मिळालीच होती. व तसा त्यांना अनुभवहि येत होता. पनवेलीस
प्रेमनें भयंकर रूप धारण केलें होतें ! आठ दिवसांत तीस माणसें
प्रेमला बली पडली ! तात्यांचे शिरेचें वुसणें असाध्य कोटींत गेलें ! सर्वांत

कनिष्ठ बंधू रामभाऊ बांध्या स्वैर वर्तनावडल तात्या फार काळजीत पडले. द्वितीय कुटुंबाची तऱ्हेत फार नावुरुस्त झाली. त्यामुळे तात्या पुन्हा जिझीरिस येऊन श्रीसमर्थीस लिहिताना की:—“आज पर्यंत मला एकल्याचीच काळजी होती, पण आतां ही दुसरी उपास्थित झाली आहे व काय करावें हें सुचत नाही. कधी कधी तर औदासिन्य हातकें होतें कीं, हात उचलावा असेंहि वाटत नाही. कांहीं तरी पूर्वजन्मीचें भोक्तृत्व भोगावें लागत आहे. पण असे फार दिवस जाणें कठीण वाटत आहे ! ईश्वर आतां किती करे अंत पाहणार !”

पण प्रारब्ध भोगल्यावांचून सरत नाही. आणि सद्धर झाले तरी प्रारब्धगतीत ते सहसा हात घालीत नाहीत. तात्या वरचेवर वैविक इलाज विचारित. भुगुसंहितेंत सांगितलेले पूर्वजन्मीच परिहार करावे काय ? असेंहि त्यांच्या मनांत येई. पण श्रीसद्धरुनी त्यांना मिश्रम कळविलें कीं, एका अध्यात्मरामायणाच्या पठणांत सारे परिहार आले. अध्यात्म रामायणाचे पांच अध्याय रोज सावकाश वाचावे व ते पत्नीस ऐकवावे. यांत सर्व आलें. त्याप्रमाणें तात्या कुरीत होते. पण प्रारब्धभोगांनीं त्यांना व त्यांच्या कुटुंबाला सीडलें नाही. सन १९०३ सालीं तात्यांचें कुटुंब पुन्हा आजारी झालें. त्यावेळीं त्यांना कांहीं दिवस गेले होते. वेढी आशा, तिनें तात्यांना वेढें केलें होतें. पण त्या आजारांत त्यांच्या कुटुंबाचा गर्भपात झाला ! असें दोनदां झालें ! तेव्हां तात्या फार निराश झाले. ता. २७ नवंबर १९०३ रोजी एका पत्रांत ते अर्थांत निराशेनें श्रीसद्धरुंस एक परम जिज्ञासाचा प्रश्न विचारतात कीं “कारत्तान्याला योग्य चालक पुत्र काम करीत असतां पाहण्याइतकें पुण्य माझे पदरीं आहे काय ? का आजपर्यंत अनेक वेळां निराशा झाल्या, तशाच असेपर्यंत होणार ! मन अगदीं भोक्तृत्व जाऊन निराश झालें आहे ! यास काय उपाय करावा ?”

नानंतर सन १९०४ सालीं तात्या धोपेस्वरी गेले. याच सालीं त्यांनीं मुंबईचे शिल्पकार गणपतराव म्हात्रे यांचेकडून काका महा-
राजांची एक मोठी संगमरवरी दगडाची मूर्ति तयार करविली. व
तारीख २७ एप्रिल सन १९०४ रोजीं श्रीसमर्थीना पनवेलीस आणून
त्यांच्याच विद्यमानें [त्यांच्या हस्ते नव्हे] तात्यांनीं त्या मूर्तीची
सर्वाधिष्ठाता या नामरूपानें प्राणप्रतिष्ठा विधिपूर्वक केली. तो प्राण-
प्रतिष्ठेचा समारंभ फारच मोठा थाटाचा झाला. यासमर्थी तात्यांनीं श्री-
सद्गुरूंस अगोदर लिहिलेल्या पत्रांत ते त्यांची प्रार्थना करितात कीं-
“आज पांच वर्षांत श्रींनीं माझ्या देहाचें, कुटुंबाचें व कारखान्याचें
अनेक प्रकारें संगोपन केलें. आतां हा द्वादशीचा दिवस म्हणजे संकट-
दोषाची समाप्तिच होय. या आनंददायक मंगलसमयीं परमपूज्य
सद्गुरूहस्ते श्रीसर्वाधिष्ठाता यांची प्राणप्रतिष्ठा व्हावी, असा मनाचा
संकल्प आहे. तो श्री जाणत आहेत. विशेष मी लिहावें असें नाहीं.
पुरविणेंविषयीं श्रीचरणीं प्रार्थना करीत आहे.”

सन १९०४ सालीं टोळघाट आली. सन १९०५ चे आरंभी श्रीसम-
र्थीची स्वारी पनवेलीस आली. तात्यांनीं मोठा समारंभ केला. त्यानंतर
मार्च महिन्यांत तात्या एकदां पनवेलजवळील आदईच्या डोंगरावर
गेले. त्या डोंगरावर वरतीं पठार आहे. व तेथें जवळपास पाण्याचीहि सोय
करतां येणें शक्य आहे. तेथील देखावा व सोयी पाहून तात्यांच्या
श्रीभूतपापेश्वर आरोग्यमंदिराच्या कल्पनेनें एकदम इतकी उच्चल
सालीं कीं हर्षवायूप्रमाणें त्यांचे ते विचार डोक्यांत मावत ना
त्यामुळे ते पांचसहा दिवस निजून होते ! सन १८९८ ते १९०६ या
संकटकालींही तात्यांचा कारखाना आर्थिकदृष्ट्या वाढतच होता.
त्याच्या प्रगतींत कधींच संड पडला नाहीं. त्याच्या केंद्रागांच्या
सुधारलेल्या आवृत्ति एकामागून एक निघतच होत्या. कारखान्याचा

इमारतीत तळधरादि निरनिराळ्या सुधारणा होतच होत्या. कुमारी आसबासाठी येणारे कोरफटाचे मचवे येतच होते. औषधविक्री करणाऱ्या एजंटोंची संख्या ऐंशीवर गेली होती. तसेच तयार औषधांची संख्या तीनशे चवव्यांशपर्यंत वाढून सुमारे ऐंशी काढ्यांचाहि जाहिरातीत उद्देस असे. औषधे देण्याची रीति या पुस्तकाची नववी आवृत्ति माघ शु. ५ संवत् १९६० ता. ४ जानेवारी सन १९०३ रोजी प्रसिद्ध केली त्यांत तात्या लिहितात—

“भक्तजनांचे मनोरथ पुरविणे व रोग हरण करणे यांविषयी श्रीधूतपापेश्वर हे मोठे कडकडीत वण मोठे दैवत होय. आमचे उपास्य श्रीधूतपापेश्वर, सबब त्यांचेच नांवाने येथे संस्था स्थापन केली असून त्यांचे मंदिरही लवकरच होणार आहे, व सर्व व्यवस्था श्री मालक अशा रीतीने चालत आहे; श्रीचे कृपेनेच संस्थेचे मुख्य प्रोषक अंग आर्यौषधिकारस्नाना तो दिवसेंदिवस अर्जितावस्थेत येत आहे. असे या पुस्तकातील भवीन औषधांची वृद्धि व एजंट यांच्या संस्थेची वाढ पाहून संस्थेच्या दूरस्थ हितचिंतकांच्या ध्यानी येणार आहे.”

“मुळे तोढणे, चूर्ण करणे, रस किंवा तेल दाढून काढणे इत्यादि कामे यांत्रिकशक्तीने व्हावीत, याकरिता इन्जिन व इतर यंत्रसामुग्री आणलेली असून यंत्रांच्या सोईची इमारत पुरी होत आली आहे; लवकरच करील कामे सुरू होतील. रसायने, मात्रा वगैरे सलण्याचे मोठमोठे सल नवीन युक्तीचे, उत्तम मारयुक्त, न क्षिजणाऱ्या द्रव्यांचे बनविलेले असून, तेही यांत्रिकशक्तीने चालवितां येतील, असे पूर्ण अनुमान आहे. काढे कढविणे; तेले, मलमे वगैरे तयार करणे याकरितां मोठमोठीं मांडी, तसेच अर्कपात्रही उत्तम सुधारणेचे बनविलेले असून सोईकर भट्ट्याही केल्या आहेत. या सर्व साधनांनी औषधे



श्री भूतवापेनर कारखान्यासाठी विमुक्त प्रमाणात जळमार्गाने येणारे कोरफर. [१९२२]

वेळचेवेळीं यथाशास्त्र तयार होण्यास उत्तम मदत होत आहे. शिवाय वजन करण्याचे कांटे वगैरे औषधोपयोगी उपयुक्त वस्तूही तयार व्हाव्या, अशी व्यवस्था चालू आहे. या सर्व गोष्टी प्रत्यक्ष कारखाना पाहणारांस विमल येतील."

"पुढील खेपेपासून या पुस्तकाचे नांव व्यवहारवैद्यक, भाग पहिला 'औषधे घेण्याची रीति' असे होईल. शिवाय आजपर्यंत यांत आलेले निरनिराळे अपुरे विषयांची निराळी पुस्तके व्यवहारवैद्यक या नांवाने भागवारीने प्रसिद्ध होतील."

यानंतर सन १९०५ साली आपल्या सत्तेतील एक आपत्ताना असावा म्हणून मणपतराव जोशी यांचा जुना विजय प्रेस तात्यांनी ग्राहण घेतला व पुढे खबरच तो विकतहि घेतला.

आपल्या पुढच्या वेतवातांस विस्तृत जमिनीची आवश्यकता आहे हे जाणून ते मोठाळी इष्टे घेण्याचे नाई लागले. एका ठिकाणी पांचशें एकर मुरचरणी जमीन आपल्याला मिळावी म्हणून त्यांनी सरकारांत अर्ज दिला. सन-१९०५ चे मे महिन्यांत राजापुरची गंगा आल्यावेळी त्यांना दर्शनार्थ घेण्याविषयी श्रीसद्गुरूंची तार आली त्यावरून ते घोपेश्वरी गेले. त्या खेपेस हा लेखकही त्यांचेबरोबर घोपेश्वरी प्रथमच गेला होता. त्याचखेपेस त्यानेहि वैशाख वार शके १८२७ (स. १९०५) शनिवारीच श्रीसद्गुरूंचा अनुग्रह घेऊन तात्यांशी गुरुबंधूचे नाते जोडले. तात्यांनी या खेपेस श्रीगंगामाईचे कांठी म्हारुद्र करून त्याची सांगता केली. तो समारंभहि प्रेक्षणीय झाला. अशा अनुष्ठानाचे समारंभ यापुढे पाहण्यास मिळणे कठीण !

तात्या राजापुरच्या गंगामाईची यात्रा करून आल्यानंतर थोडेच दिवसांनी त्यांचे वडील आजारी पडले. व थोडेच दिवसांचे आजारीत तारीख १९ जुलै सन १९०५ रोजी त्यांचा अंत झाला ! ती

मुःसकारक हकीकत श्रीसद्गुरूंना कळवितांना तात्या लिहितात—
 “बुधवारी रात्री सव्वाजाळ वाजता वडिलांना श्रीधूतपापेश्वर दृढ
 येऊन गेले ! त्यांचे सर्व ठीक झाले. परंतु आम्हाला वडील नाहीसे
 झाले ! यामुळे फार चाईट वाटत आहे.... श्रीरामचंद्रासारख्यांना
 पितृसुख लाभले नाही, इत्यादि गोष्टी मनांत आणून मी मनाचे
 सांत्वन करीत आहे. परंतु अद्याप ते बिलकुल ऐकत नाही. ती०
 अण्णा होते, त्या ठिकाणी अद्याप जावत नाही. त्यांचे फडताळ-
 पेटी उघडीत नाही. वरच्यावर सर्व चालले आहे.... वडील घरांत
 होते तों पाहिजे त्यावेळीं पाहिजे तेथे जाता येत असे. परंतु आतां
 तसें साधणें नाही. पूर्वी मार्गे कधीच पहायें लागत नसे. घरांत सार
 मुळीच कांहीं मला माहीत नाही. असो. आतां चारी बाजूंनीं मनाला
 व्यथना झाली आहे !”

तात्पर्य, पुरुष कितीहि कर्तृत्ववाच असो, तो धर्मचरणांत रत
 असो, संतांची त्याचेवर कृपाहि असो, प्रारब्धांत ज्यावेळीं जे आघात
 व्हावयाचे ते कशानेहि टळत नाहीत. यास्तव ते शिष्यगुरुकृपेनें टळ-
 तील अशी अपेक्षा सूझांनीं न घेतां संकटकालांतून सद्गर्भांनीं पार
 पडण्यास श्री शिष्यगुरूंनीं मला धैर्य द्यावे, इतकेंच मागणें योग्य होईल.
 प्रापंचिक संकटनिरसन यास श्रीगुरुप्रसाद न मानतां स्वतः श्रीगुरु-
 प्रसाद म्हणजे सदाचार आणि सद्भिचार हाच होय.

ज्याला नीति वदे बृहस्पति करी वज्रा अशीं आयुधें ।

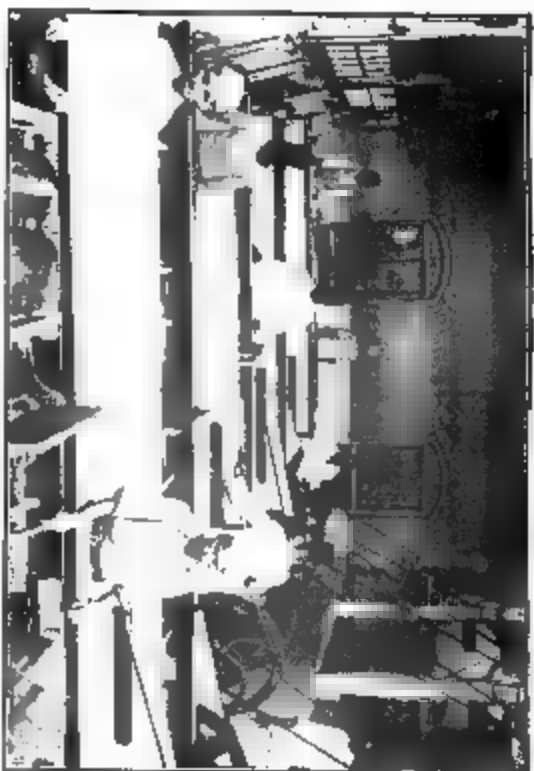
विष्णूचें बळ शुभ्र चारण तशीं स्वर्गादि नामाविधें ।

हुनें सैनिक वेद्य यद्यापि तरी युद्धीं पळे वृत्रहा ।

बिद्द बिद्द पौरुष यत्न यास्तव सर्वे प्रारब्ध मोठें पाह्य ॥१॥

भर्तृहरि समभ्लोकी.





श्रीभूतपापेभर आर्योबधि कारखान्यांतील यांत्रिक खल.



प्रकरण २१ वे

संतांचा सदाचार

सखिवानवकांदाय अगदंरुहेतवे ।

सदोविताय पूर्णाय मनोमंताय विष्णवे ॥ १ ॥

सर्ववेदांतसिद्धांतमयितं निर्मलं शिवम् ।

सदाचारं प्रवक्ष्यामि योगिनां ज्ञानसिद्धये ॥ २ ॥

[सखिदानंद परिपूर्ण । या जगद्वृक्षार्थे कारण । अनंत विष्णूने नमन ।
सदोवितासी ॥ १९ ॥ सर्व वेदार्थ गुंफिला ज्यांत । कल्याणरूप मल-
रहित । जेणे योगियां ज्ञान प्राप्त । सदाचार बोद्धे ऐसा ॥ ११४ ॥
सिद्धाचे जे लक्षण । सोलता नये साधकवर्णां । सावकासी लागे करणे ।
ज्ञानियां सहज ॥ १२६ ॥]

ह्या त्रिकांदात्मक चरित्राचे हे मध्य कांड उपासना नामक सुरु आहे.
अनुष्य धार्मिक अधार्मिक कसाहि असो, त्याच्या आयुष्याचा मध्य
काल बहुधा उपासनात्मकच असतो. ह्या मध्यकालाचे आरंभ
त्याच्या ध्येयाची स्पष्ट अगर अस्पष्ट कल्पना त्याच्या अंतःकरणांत
अवित झालेली असते; व त्या ध्येयसिद्धीकरितां काय काय उपा-

करावे, कोणतीं साधनें अनुसरावीं, इत्यादि गोष्टींचा तो मोठ्या नेटानें व उत्साहानें विचार करित असतो. भाषी कर्तृत्वाला अत्यंत पोषक असा हा आयुष्याचा मध्यकाल फारच महत्त्वाचा असतो. मनुष्याची बुद्धि प्रौढ झालेली असते. जगाचा बरा वाईट अनुभव त्यास आलेला असतो. ज्याला 'गद्धेष्वविशी' म्हणतात, त्या तरुणपणाच्या उच्छ्वसलवृत्तींतून तो पार पडलेला असतो. मदांधता आणि विषमांधता जाऊन त्याच्या ठिकाणीं सारासार विचारशक्ति आलेली असते. याप्रमाणें पूर्ववर्णांतील अपरिपक्वता व उत्तरवर्णांतील परिपक्वता यांच्या संघीवर तो असतो. ध्येय कोणतेंहि असो, त्या ध्येयाच्या उपासनेचा हाच काल मुख्य होय.

माझ्या चरित्रनायकाचें मन आधिन्याधीनीं व्याप्त होतें. त्यांच्या अहंकारापुढें श्रीघूतपापेश्वर कारस्थाना हा पुरुषार्थ होता. त्यांच्या चिंतांत त्यागवृत्ति दृढ मूल होती. आणि त्यांच्या बुद्धीपुढें श्रीसद्गुरु काकांचें उज्वल दृश्य होतें.

तात्यांचें ध्येय चतुर्विध पुरुषार्थांपैकीं मुख्यतः धर्म हें होतें. अर्थ आणि काम हे त्या पुरुषार्थांचे अनुषंगानें येत होते, इतकेंच. धर्म हा पुरुषार्थ प्रवृत्ति आणि निवृत्ति यांच्या संघीवर आहे. कारस्थान्याचे व्याप सोडून धोपेश्वरी श्रीसद्गुरुसन्निध राहावें व आत्मकल्याण साधवें असे उत्कट विचार काहीं काल तात्यांच्या मनांत येत, पण त्यांच्या ठिकाणीं रजोगुणाचें प्राधान्य असल्यामुळे पुढें त्यांचें मन कारस्थान्याचे आकांक्षेकडे ओढलें जाई. त्यांचें मन याप्रमाणें बहुधा प्रवृत्तिपर व क्वचिद् निवृत्तिपर असलें, तरी आपले मार्गदर्शक श्रीकाका महाराज आहेत, अशी त्यांची निष्ठा होती. सांप्रदायिक वा दृष्टीनें त्यांच्या मनाची जी अनिश्चित स्थिति होती, तशी पुष्कळांची असेल. सद्गुरूंच्याद्वल सांप्रदायिकांची व्यवहारतः काय भावना असते.

त्याचें किंचित् विगर्शन मागे झालेंच आहे. व तेथें हेंहि दर्शविलें आहे कीं, सांप्रदायिकांची ही भावना सशेष आहे. तेव्हां सद्गुरूंचे स्वरूप कोणतें हें सांगणें क्रमप्राप्तच झालें. सनातनीयांच्या प्रत्येक गृहांत ज्याप्रमाणें एक देवघर म्हणून असतें, त्याचप्रमाणें सनातनी गृहस्थाश्रमाचे वर्णनांत सनातनी हिंदुधर्माप्रमाणें मानवी जीवनाचा अत्युच्च आवर्ण अचिह्न संग्रहित असावयास पाहिजे. पण तो वर्णन करण्याचा अधिकार माझा नाहीं, हें जाणून सत्पुरुषांस व सद्गंध्यांस शरण जाऊन त्यांच्या मुखांतच आदर्शभूत असा सद्गुरुस्तव करावा असें योजलें आहे. उपासना हा ह्या चरित्रग्रंथाचा गाभा आहे. हा ग्रंथ फारसें विषयांतर न करितां शक्य तितका उद्बोधक व्हावा, व आर्य संस्कृतीतील मानवी जीवनाचें रहस्य यांत प्रतिबिंबित व्हावें अशी लेखकाची इच्छा आहे. यास्तव अशा प्रकारच्या ग्रंथाच्या पूर्ततेकरितां संतांचा सदाचार व सद्दिचार हीं सद्गुरूंच्या अंतरंगाच्या वर्णनाची प्रकरणें ह्या चरित्रग्रंथांत मला आवश्यक वाटत आहेत.

प्रातःस्मरण—तात्यांचे श्रीसद्गुरु समर्थ काका पुराणिक प्रातःस्मरण कसें करीत, तें पूर्णपणें समजणें व सांगलां येणें शक्य नाहीं. तथापि, शाब्दिक दृष्टीनेंच पहावयाचें तर श्रीसद्गुरु-पादुकांपुढें बसून पुढील दोन स्तोत्रें कोणाला सुख ऐकूं जाणार नाहींत, इतकीं हळू व अति सावकाश म्हणत असत. हा त्यांचा गंभीर स्तोत्रपाठ ऐकून आणि दीर्घ तपानें व वयानें वांकलेल्या त्यांच्या शरिराची वंदनति पाहून, त्यांच्या काये वाचेप्रमाणें मनहि श्रीगुरुचरणीं कसें लीन झालें आहे, याची पाहणारास किंचित् कल्पना होई; व तितक्यापुरती तरी पाहणारा शुद्ध अहंता ठेंकळासारखी विरघळून जाई !

श्रीसद्गुरुस्तोत्र—

आनन्दमानन्दकरं प्रसन्नम् । ज्ञानस्वरूपं निजबोधरूपम् ।
 योगद्विमीळं भवरोगवैद्यं । श्रीमद्गुरुं नित्यमहं भजामि ॥ १ ॥
 शीघ्रं पापपंकजम् । दीपनं ज्ञानतेजसः ॥
 गुरुपादोदकं सम्यक् । संसारार्णवसारकम् ॥ २ ॥
 अज्ञान-मूल-हरणं । जन्मकर्मनिवारणम् ।
 ज्ञानवेराम्भसिद्वयार्थं । गुरुपादोदकं पिबेत् ॥ ३ ॥
 गुरुपादांशुपानं च । गुरोरच्छिष्टभोजनम् ।
 गुरुमूर्तेः सदा ध्यानं । गुरुस्तोत्रं सदा जपेत् ॥ ४ ॥
 कः शिष्योऽनिवासोऽसौ । जगद्बीजरणोदकम् ।
 गुरुर्विश्वेश्वरः साक्षात् । तारकं मङ्गलार्थकम् ॥ ५ ॥
 न गुरोरधिकं तत्त्वं । न गुरोरधिकं तपः ।
 तत्त्वज्ञानात्परं नास्ति । तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥ ६ ॥
 ध्यानमूलं गुरोर्भक्तिः । पूजामूलं गुरोः पदम् ।
 मंत्रमूलं गुरोर्वाक्यम् । मोक्षमूलं गुरोः रूपा ॥ ७ ॥
 भक्त्याधस्तिजगन्नाथो । मद्गुरुस्तिजगद्गुरुः ।
 गमात्मा सर्वभूतात्मा । तस्मै श्रीगुरुवे नमः ॥ ८ ॥

संसारसागरसमुद्धारणैकमंत्रम् । ब्रह्मादिवैद्यमुनिपूजितसिद्धमंत्रम् ॥
 वारिक्रमभयशोकविनाशनमंत्रम् । बन्धे महामयहरं गुरुराजमंत्रम् ॥ ९ ॥
 न गुरोरधिकं, न गुरोरधिकं । न गुरोरधिकं । न गुरोरधिकं ।
 शिवशासनतः । शिवशासनतः । शिवशासनतः । शिवशासनतः ।
 इति श्रीशिवविरचितं गुरुस्तोत्रं संपूर्णम् । श्रीसद्गुरुचरणार्पणमस्तु ।

श्रीशंकराचार्यकृत गुर्वह्निक—

शरीरं मूर्खं तथा वा कलत्रं । यशश्चाह चित्रं धनं मेस्तुल्यम् ।
 मनश्चेन्न लभ्य इति विमये । तदा किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥ १ ॥

कलत्रं धनं पुत्रपौत्रादि सर्वं । गृहं मांभवाः सर्वमेतद्भि जातम् ।
 गुरोरंग्रिपये मनश्चेन्न लभम् । ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥ २ ॥
 षडंगादिवेदो मुने शास्त्रविद्या । कवित्वादि गद्यं छपयं करोति ।
 मनश्चेन्न लभं गुरोरंग्रिपये । ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥ ३ ॥
 विदेशेषु मान्यः स्वदेशेषु धन्यः । सदाचारवृत्तेषु मनो न खान्यः ।
 मनश्चेन्न लभं गुरोरंग्रिपये । ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥ ४ ॥
 स्वमामंडले भूपभूषालंबुदैः । सदा सेवितं यस्य पादारविन्दम् ।
 मनश्चेन्न लभं गुरोरंग्रिपये । ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥ ५ ॥
 यशो मे गर्तं दिक्षु दानमतापात् । जगद्वस्तु सर्वं करो यत् प्रसादात् ।
 गुरोरंग्रिपये मनश्चेन्न लभम् । ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥ ६ ॥
 न मोगे न योगे न वा वाजिराजौ । न क्वातामुखे नैव धितेषु धितम् ।
 मनश्चेन्न लभं गुरोरंग्रिपये । ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥ ७ ॥
 अरण्ये न वा स्वस्य गेहे न कार्ये । न देहे मनो वर्तते मे त्वनर्घ्ये ॥
 मनश्चेन्न लभं गुरोरंग्रिपये । ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥ ८ ॥
 अनर्घ्याणि मुक्तानि रत्नानि सम्यक् । समालिङ्गिता कामिनी यामिनीषु ।
 मनश्चेन्न लभं गुरोरंग्रिपये । ततः किं ततः किं ततः किं ततः किम् ॥ ९ ॥
 गुरोस्सकं यः पतेत्सुण्यदेही । यतिर्भूतिर्ब्रह्मचारीच गेही ।
 लभेद्वाकितार्थं पदं ब्रह्मसंज्ञम् । गुरोस्सकवाक्ये मनो यस्य लभम् ॥ १० ॥

श्रीसद्गुरुपादुकांपुटं बभूव श्री. कनकामहाराज अत्यंत सन्न भावने
 करुणा भाकीत, तोच अरुणोदय आणि त्याचा अनन्य शरणागति-
 रूप विचार हेंच प्रातःस्मरण होय. शिवराम स्वामी म्हणतात—

“ गुरुकरुणोदयकाली शिवगुरुवर गीती गावा ।

स्वहिता कारणे आपुला आपणचि विचार करावा ” ॥

हे जे “ साधकाचें साधन आणि सिद्धाचें समाधान ” याचें
 नांव सदाचार. श्रीसद्गुरु काका महाराज यांच्चीं लक्षणे तींच आमचीं

साधनें होत. सिद्धांच्या लक्षणांतील रहस्य सामान्यबुद्धीस कळत नाही. यामुळे सामान्य साधनानुष्ठानहि कच्चेच होतें. साधु होऊनच साधूस जाणावे, असें म्हणतात. यास्तव श्रीगुरुंच्या प्रातःस्मरणादि सदाचार व सद्दिचारांचें रहस्य श्रीशंकराचार्याचिच मुत्सानें ऐकावें तें योग्य. यास्तव श्रीमच्छंकराचार्य आपल्या सदाचार नामक लहानशा प्रकरणांत सदाचार व सद्दिचार यांचें संक्षिप्त निरूपण करितात, तें त्यावरील ओवीबद्ध प्राकृत सुबोध टीकेतील निवडक वेंच्यासह पुढें देत आहे.

प्रातः स्मरामि देवस्य सवितुर्भर्मा आत्मनः ।

धरेण्यं तद्धि यो यो नम्रिहानंदे प्रबोधयात् ॥ १ ॥

परमात्मा आमुच्या बुद्धी । प्रेरीतसे विद्वान्धी । तोचि आत्मा निरवधी । प्रभार्ती स्मरों ॥ २३९ ॥ अज्ञानतमाचा अंत । ज्ञानसूर्य प्रभा करित । यासीं बोलिजे प्रभात । दोहीकडे सारिता ॥ २४० ॥ साधक विचारा पवर्तला । तयाचा हा प्रभात बोलिला । ज्ञानाचा अरुणोदय जाइला । विचाररूप ॥ ५२ ॥ हाचि ज्ञानमुहूर्त बोलिजे । येथेचि स्वप्नला लाहिजे । साधक विचारे उमजे । मग्नत्व आपुलें ॥ ५३ ॥ आकाश जैसे घटांतरी । तैसा कुरस्य निर्बिकारी । आकाश न लिपे पदार्थमार्ची । आत्मा वृत्तीशीं अलिप्त ॥ ५४ ॥ स्वतां गुंथका नव्हे चळण । आणि न घडे चालकपण । परी झालें जें धमण । हा आळ कोणासी ॥ ५५ ॥ आतां चालकाचा संकल्प । कोठें करावा आपोप । यास्तव प्रेरक आत्मस्वरूप । उपाधि-बोनें बोलिलें ॥ २४१ ॥ आत्मा बुद्धीचा प्रेरक । तत् तें व्याप्त सद्रूप एक । देव तोचि प्रकाशक । बिद्रूप जें कां ॥ ३१६ ॥ सविता हाचि जगहेतु । मूर्त शब्दें सर्वां जाळितु । आनंद सातिशपरहितु । धरेण्य ऐसा ॥ १७ ॥ तत् देव धरेण्य तीर्तु । जाणिजे हें स्वभावलक्षणी । सविता भर्ग प्रेरकपर्णी । आगंतुक लक्षण ॥ १८ ॥ दोन्हीही लक्षणेंकडून । जाणावें अज्ञाचि परिपूर्ण । एव गायत्र्याचें निरूपण । महाप्रबोधक ॥ १९ ॥ ध्यात असों या पदाचा । स्मरतों पर्याय तयाचा । हनुकाचि हेतु याचा । जें प्रातः स्मरावें ॥ ३२० ॥ तत्तद लक्ष्य परमात्मा । जेक तत्तद लक्ष्य आत्मा । जाणिजे एकाचि

महात्मा । आत्माधि ब्रह्म ॥ १२५ ॥ विचार हाचि अरुणोदय । तो अर्ध
प्रभाणाचा समय । तेव्हा स्थूलादि देहवय । समर्पणा बोजावें ॥ १३८ ॥

काकांची सद्गुरुपाडुकांपुढें वंदनति हेंच देहत्रयसमर्पणाचें लक्षण
होय. हें लक्षण त्यांच्या नित्य कर्मांत चढोपढीं उघड विसून येई.
वस्तुतः हें त्यांचें समर्पण असंश्लितच होतें. 'गुरुः साक्षात्परब्रह्म
तस्मै श्रीगुरुवे नमः' ही त्यांची असंश्ल धारणा होती. गुरुपदीं लीन
असणें आणि आत्मपदीं लीन असणें हा भक्त आणि योगी
यांच्यांतील नाममात्र भेद आहे. अद्वैत रहस्य एकच आहे. 'ज्ञान
स्वरूपं । निजबोधरूपं । श्रीमद्गुरुमु नित्यमहं नमामि ।' असेंच
काकांचें सद्गुरुवंदन असे. आचार्य म्हणतात—

अन्वयव्यतिरेकाभ्यां जायत्स्वप्नसुषुप्तिषु ।

यदेकं केवळं ज्ञानं तदेवाहं परं बृहत् ॥ ४ ॥

अन्वयव्यतिरेकेंकडून । अवस्था तिहीं एकलें ज्ञान । जें केवळ
परब्रह्मपूर्ण । तेंच मी ऐसें स्मरावें ॥ ३५० ॥ स्मरणासहित जाणें कावें ।
स्मरण धडन सोंपी जावें । यावत्माणहिं रासावें । अनुसंधान साधकें ॥ ८३ ॥
हेचि अवधि असे पाची । विचार अरुणोदयकाळाची । येथें अनुसंधान
स्मरणाची । असंबंता ऐशी ॥ ८४ ॥ तोचि झाला आपण । किमपि नहो
हैतमान । हेचि सिद्धाचें स्मरण । करणें तें साधकां ॥ ८९ ॥

काका ज्यावेळीं बाह्यतः श्रीगुरुपाडुकांचें वंदनार्चन इत्यादि
कर्म करण्यांत गुंतलेले नसत आणि इतर व्यावहारिक कर्मांतहि नसत,
अशावेळीं ते आपल्या देहभानावर तरी आहेत कीं नाहींत, याची
पाहणारास शंका वाटे. देहभानावर नसणें अशीच त्यांची सामान्य
वृत्ति असे. तासं तास ते याच उदासीन वृत्तींत माज्यावर बसलेले
असत व सभोंवार सांप्रदायिक मंडळीहि गुपचुप त्यांच्या हा वृत्तीकडे
आश्चर्याने पहात स्तब्ध असे.